

# الاحتلال الفرنسي وتحطيم البناء القرابي للدول المستعمرة

## سياسة التفكك الاجتماعي والاقتصادي

### - حالة الجزائر -

د. ناصر قاسيمي<sup>(\*)</sup>

نحاول في دراستنا هذه تسليط الضوء على إحدى أهم ساحات الحرب التي شنتها الاحتلال الفرنسي على المجتمع الجزائري، وذلك من أجل استكمال عملية الاحتلال من كل جوانبها، وتعلق ساحة الحرب هذه بالعمل منذ بداية الاحتلال في حقل العلاقات القرابية التي عمل الاحتلال الفرنسي على تحطيمها وتسويتها حتى يحصل الاستسلام التام للبرادة الفرنسية.

لقد أثبتت الدراسات الأنثروبولوجية للمجتمعات البدانية والمجتمعات ما قبل الصناعية أنها تحمل من عناصر القوة ما يساعدها على الاستمرار في الحياة، وعلى الحفاظ على كياناتها وعلى النظام العام الذي يحكم العلاقات الاجتماعية، بحيث إن العرف الاجتماعي كان نقطة القوة التي تحافظ على التماسك الاجتماعي، وعلى استمرار احترام النظام الذي اتفقت عليه الجماعة القرابية، فكان الناس ينصاعون لهذا النظام دون أحزمة أمنية كالتي نلاحظها في عصرنا الحالي وهي - رغم وسائلها ورغم تعداد أفرادها - لم تتمكن من الحفاظ على استباب الأمن والنظام بشكل تام، وأن أحد دوافع هذا الاحترام هو أن النظام والقوانين المحلية تكتسب قوتها من قوى غيبية مقدسة، وأشخاص يتمتعون بهيبة اجتماعية ودينية مباشرة، والتي كانت تتمثل في شيخ الجماعة القرابية.

(\*) جامعة البلدية - الجزائر.

أردنا أن نبدأ من هذه الفكرة لأن الاحتلال الفرنسي لاحظ المقاومة القوية المستمرة لهذا المجتمع فاستشار باحثيه؛ منهم الأنترنوجيون وعلماء الاجتماع والسياسة فأشاروا عليه بأن نقطة القوة الأساسية لمقاومة هذا المجتمع ترجع إلى قوة البناء القرابي، هذا البناء الذي كان يتجسد في وحدة العرش والقبيلة وفي قوة التلاحم الداخلي، وقوة القيم والقوانين التي تقوم عليها العلاقات الاجتماعية التي بداخها.

وإذا حاولنا وصف النظام القرابي الجزائري في فترة ما قبل الاحتلال فإنه من الضرورة التطرق إلى النظام القرابي للسكان الأصليين الذين هم الأمازيغ الذين امتد إقليمهم من ليبيا إلى المغرب الأقصى، حيث كانوا يقيمون في مناطق جبلية وعمر منعزلة عن العالم الخارجي، مما جعلهم لا يتصلون ولا يتعاملون مع مختلف الحضارات التي كانت تتبع على الجزائر، ومن أهم ما كانوا يتميزون به عدم الثقة في الأجنبي ورفض أي شكل من أشكال مصادرة حريةتهم الطبيعية.

ويعتبر نظام الصف من أهم النظم الاجتماعية التي كانت سائدة عند الأمازيغ، وهو نظام يضم مجموعة من القبائل ينشأ بينها تحالف سياسي بهدف الوقوف ضد بعضها البعض، وهذه التحالفات تغذيها أحياناً عداوات يجهلون سببها<sup>(١)</sup>.

أما من حيث البنية فت تكون القبيلة من عائلات موسعة قوية ذات نفوذ تتضم إليها عائلات أخرى من أجل الدفاع عن المصالح المشتركة.

والعائلة الموسعة هي جماعة قرابية متعددة الوظائف، فهي وحدة اقتصادية إنتاجية استهلاكية، وهي وحدة دينية من أهم وظائفها تحديد الهوية الاجتماعية للفرد، وتمنحهم الشرعية، فوظيفتها أهم من وظيفة الإنجاب<sup>(٢)</sup>.

ويمكن أن تتحول القبيلة إلى عرش، وهذا بعد أن تتوسع ملكيتها الجماعية، وتعتبر العائلة الوحدة الأساسية في تكوين القبيلة، بحيث إنها تمنح

الهوية لأفرادها، كما تقوم بمجموعة من الوظائف الأخرى الاجتماعية والاقتصادية والدينية والسياسية وغيرها من الوظائف التي تجعلها مكتفية ذاتياً.

وتحسّد وحدتها المادية في وحدة الإقليم الذي هو القبيلة كلها، ووحدة الأرض الفلاحية التي هي ملك للقبيلة، ووحدة السكن الذي تقيم فيه، أما وحدتها الاجتماعية فتتمثل في: النسب المشتركة الذي يرجع إلى جد واحد حقيقي أو خيالي يكن له الجميع كل الاحترام والتقدّس، خاصة إذا كان من المرابطين، ووحدة معنوية تتمثل في وحدة الدين ووحدة القيم والعادات والأعراف المشتركة التي توسيس لهوية الأفراد والقبيلة كلها.

ويقوم النظام الاجتماعي على نظام الجماعة الذي يتحسّد في مجلس الجماعة الذي يتكون من رؤساء العشائر (يلقون بالضمان)، وهم يبيتون في مختلف المسائل الجنائية والسياسية والمالية، وبناء المسجد، وتوزيع المياه، وحماية المحاصيل، وضيافة رجال السلطة<sup>(٣)</sup>.

ويكون البيت في القرارات بالإجماع، وأحياناً يتم اللجوء إلى استشارة آخرين من خارج القبيلة، وطلب حكمهم في المسائل التي لم يتفقوا عليها.

ويرأس هذه المجالس الأكبر سنًا ويُعرف بالشيخ، وُيعرف أيضاً بالأمين الذي يحرص على تنفيذ قرارات المجلس ورعاية النظام العام والأمن واحترام الأخلاق العامة، وهناك أيضاً المجلس الأعلى الذي يضم ممثلي القبائل والذي لا يجتمع إلا نادراً وفي الظروف الخطيرة<sup>(٤)</sup>.

ومن أهم ما يهتم به المجلس: إعلان الحرب، وعقد تحالفات وصلح بين القبائل، وتنظيم الزواج وإصدار الأحكام في حق المخالفين.

وفي مناطق أخرى من الجزائر تتشابه البنى القرابية وتتشابه النظم التي تقوم عليها وأصول هذه النظم، في منطقة الأوراس تعيش العائلة تحت سقف واحد تربطها وحدة الأرض، ووحدة النسب إلى جد واحد هو أصل وحدة الجماعة، ومنبع قوتها الروحية وأصل تلاحمها وهويتها.

كما عرفت منطقة وادي ميزاب بنظام العزابة الذي هو عبارة عن نظام اجتماعي يستمد قوانينه من الشريعة الإسلامية، وهذا النظام تجسده مؤسسة المسجد الذي يسهر على تنفيذ أحكامه ونظامه العام جماعة دينية تعتبر الهيئة العليا في البلاد تتمتع بالنفوذ الروحي المطلق، بحيث يتكون المجلس من ممثل كل القبائل في الإقليم، ومن صفاتهم الورع التدين، والأمانة، والصلاح، والعلم والتخرج من دار التلاميد.

ويمتد هذا النظام الاجتماعي إلى العلاقات الزوجية والأسرية فيضبطها ويعلن أحكامها، ثم إلى التجارة والحرف، ومعاقبة العصاة وال مجرمين، والمتربحين على نظام القبيلة، ومدمني الخمر والمدخنين، بحيث إنه من شروط رفع العقوبة إعلان التوبة في المسجد أمام الجميع.

من خلال هذه اللمحـة القصيرة أردنا تبيان بعض خصائص النظام الاجتماعي الجزائري وعناصر قوته، ولاحظنا بأن محور حياة الفرد هو الجماعة متمثلة في القبيلة والعائلة، ومحور حياة الجماعة هي مجموعة القيم والمبادئ التي تحكمها باعتبارها الإطار الاجتماعي السياسي والاقتصادي، فكانت المتعامل الأول والمفاؤض الأول مع العالم الخارجي، وهي التي تدافع عن حقوق أفرادها أمام الدولة المركزية في العهد التركي وغيره، وكانت تفاوض في الضرائب وحق المرور على الطرق التي في إقليمها، وعلى تكفلها بالأمن الداخلي.

وقد أدرك الأتراك الأهمية التي كان يكتسيها النظام الاجتماعي الجزائري فلم يعمدوا إلى محاربتـه بل حاولوا فهمـه و التعامل معـه، ومنه احترام شخصية المرابط سواء كان حـيـا أم مـيـتا باعتبار المكانة والهيبة التي كان يتمتع بها في الوسط الاجتماعي.

وبناء على النصائح الموجهة للأتراك فقد كانوا يحترمون هؤلاء المرابطـين، ومنحـوـهم النقـة المطلـقة حتى لا يعارضـونـهمـ خاصة وأنـهـمـ لمـ يـتـرـددـواـ

في قتل أصدقائهم وأقاربهم إذا علموا أنهم يحتقرون المرابطين أحياءً وأمواتاً، مما دفع بالأتراك إلى تقديم أكبر الامتيازات لهم حتى صارت مساكنهم وأضرحتهم مقدسة، وأن القانون لا يمس الذي يلجمها، ثم إن الأتراك كانوا يظهرون بمظهر حماة الدين ويحترمون القانون، ويفسرون الصلاة بانتظام مما جعل البربر يتصورون أنهم مرابطون وصالحون، وإذا حاولت إحدى القبائل التشویش على الأمن العام فإن القبائل الأخرى تتضامن إلى الأتراك لمحاربتها فإذا استسلمت استقبلوها بحفاوة وأعادوا إليها ما أخذوه منها، وعوضوا لها الخسائر فيتم بذلك إعادة القبيلة إلى رشدتها<sup>(٢)</sup>.

أما النظام العام فكان يمثله شيخ البلدة أو والي المدينة الذي ينتمي إلى المرابطين، وفي كل مدينة يوجد حاكم ثان يدعى نقيب الأشراف وواجبه أن يجمع كل هؤلاء إذا حدث طارئ، ويقوم هؤلاء بالحفاظ على الأمن، ومراقبة الشرطة، والقيام بالنظافة ورعاية المستشفيات والجمعيات<sup>(٣)</sup>.

ورغم الاحتلال فإن التشكيلة الاجتماعية الجزائرية لم تتأثر نظراً لبقاء القبيلة محوراً يحافظ على تماست هذه التشكيلة، لهذا فطن الاحتلال إلى حيوية وأهمية القبيلة فعمد إلى تفكيك وتشتيت القبائل لزعزعة التوازن الاقتصادي والاجتماعي<sup>(٤)</sup>.

وقد كان العمل على تحطيم البناء القرابي الجزائري عملاً مير مجاناً من طرف سلطات الاحتلال، فأوكلت في البداية دراسة هذه الجماعات دراسة ميدانية إلى العسكريين وبعض الذين ادعوا أنهم أنثروبولوجيون، زيادة على بعض علماء الاجتماع والباحثين، الذين شوهدوا الحقائق الاجتماعية لهذه الجماعات، ومن هؤلاء دو توكييل، وبيار بورديو والسانسيمونيون ورجال السياسة والعسكريون، ومن بين النصائح التي قدمت لسلطات الاحتلال هي تفكيك البنية الاجتماعية والمادية حتى تضعف المقاومة.

إن الدراسات التاريخية لدوما وفابار تشير إلى تمييز عرقى لم يسبق له مثيل. والخصم الرئيس هو النموذج الذى رسم للأهالى صورة الإنسان المهزوم

المصاب بكل العيوب والانحرافات التي تنسب بسخاء إلى العنصر العربي، ويعتبر القبائلي خصمه اللدود متميزاً عنه بملامح دقيقة وصفات تباعده عن العربي وتقربه إلى العنصر الفرنسي<sup>(٨)</sup>.

وهذا السلوك الذي يبدو سابق التخطيط من سلطات الاحتلال يدل على ما كانت تحمله وتكتنه لهذا المجتمع من قبل من تراكمات تاريخية وأحقاد مرتبطة بالمد الحضاري لهذه الأمة مما جعلها توغل في الانتقام من أوهام تاريخية بنتها في خيالها، ولم يتوقف هذا الجهد في الجانب العسكري أو التمييز العرقي بل تم تكريس هذه الأفكار في المجالات الاقتصادية والملكية والجغرافية والسياسية والإدارية والقانونية، وهكذا استمر مسخ الصورة الأصلية التي كان يحملها الجزائري عن نفسه ويحملها الآخرون عنه، فلم تبق إلا الصورة التي يرسمها المستعمرون، هذه الصورة التي أصبح الجزائري ينظر إلى نفسه من خلالها، فضلاً عن الآخرين، حتى أصبح من الصعوبة الإفلات منها، وحتى أصبحت مشكلة الهوية من أشد وأصعب المشكلات التي صعب على الجزائري حلها، ألم نقرأ في كتب هؤلاء وفي جرائدتهم ووسائل إعلامهم بل في صوت ذلك (البراهم) أو المنادي الذي يخرج في الأحياء والأسواق ينشر سعوم الحرب النفسية على هذا الشعب فيصف فرنسا بالحضارية وبالقوة التي لا تقهق وباـلـوـلـةـ الـقـادـرـةـ عـلـىـ صـنـاعـةـ كـلـ شـيـءـ، ويرمي هذا الشعب بالتوحش الأبدي وبالخلاف الأزلي، ويرميـهـ بشـئـيـنـ أـصـنـافـ السـلـبـياتـ التـيـ يـتـصـفـ بـهـاـ الإـنـسـانـ الـأـهـلـيـ فـيـ نـظـرـهـ، وهـكـذاـ اـسـتـمـرـتـ عـلـيـةـ التـشـويـهـ مـنـ مـخـلـفـ فـنـاتـ المـجـتمـعـ الفـرـنـسـيـ بـمـاـ فـيـهـ الـبـاحـثـونـ وـالـجـامـعـيـونـ.

ويستمر هذا المسعمر في رسم صورة مستقبلية لهذا الجزائري فيعلمـهـ بأنهـ مـنـ المـمـكـنـ أـنـ يـخـرـجـ مـنـ التـوـحـشـ وـمـنـ التـخـلـفـ، وـالـحلـ مـوـجـودـ عـنـدـهـ، وـمـاـ عـلـيـهـ إـلـاـ أـنـ يـنـظـرـ نـظـرـةـ لـيـسـ تـقـديـةـ إنـماـ نـظـرـةـ عـدـائـيـةـ إـلـىـ دـيـنـهـ وـتـرـاثـهـ وـنـظـامـهـ الـاجـمـاعـيـ وـوـضـعـ الـمـرـأـةـ الـمـتـخـلـفـ وـذـهـنـيـتـهـ الـمـتـخـلـفـةـ، وـبـذـلـكـ يـعـمـلـ عـلـىـ أـنـ يـرـميـهـ فـيـ أـحـضـانـهـ مـرـأـةـ أـخـرـىـ حـتـىـ تـكـتـمـلـ عـلـيـةـ التـشـويـهـ مـخـلـفـةـ الـجـوـانـبـ، وـبـذـلـكـ فـإـنـ الـمـحـتـلـ يـحـاـولـ اـحـتـالـ الـمـسـتـقـبـلـ أـيـضـاـ - مـسـتـقـبـلـ هـذـاـ الـمـجـتمـعـ - حـتـىـ

يُكله بصفة تهانية ويجعله مستسلماً لإرادته، وهذا بعد ما احتل الأرض وفك البنية الاقتصادية والاجتماعية كلها.

ومن أهم ثمار هذا التفكك والتشويه أن الحركات والجمعيات الدينية التي كانت تؤطر المجتمع وكانت تشكل مرجعية الأساسية ومحور تحركه ومحل نشاطه وموضع التفاف المجتمع وتضامنه ومقاومته أصبحت جسداً بلا روح.

فلطالما صرخ ضياء الشنون الأهلية والجامعيون (روني ياسي ودوني) بأن القادرية والرحمانية والشاذلية لم تعد تهدى النظام الاستعماري منذ سنوات وأن الملاحظين يمكنهم أن يسجلوا أن العديد من الشيوخ هم وسطاء بين الإدارة الاستعمارية والأهالي مما ينقص من شأنهم لدى الأهالي، وهذه شهادة على ضعف دور الجمعيات الدينية، ويدعم أطروحة انهيار هذه الجمعيات شارل روبيير أجبرون وغيره من الأكاديميين<sup>(١)</sup>.

وهذه النتيجة جاءت بعد محاربة الفكرة الدينية الأصيلة ومحاربة اللغة العربية بل وتشويه الفكرة الدينية حتى أصبحت تعنى زيارة الأضرحة وتقديس أولياء الله الصالحين، والاستعانة بالتمائم وشتى أصناف السحر والتعاويذ التي أصبح من الصعب على الأهالي التمييز بينها وبين الدين.

ويجب أن نوضح أن الأنثروبولوجيا العسكرية لا تكشف عن المجتمع الخصم إلا بالقدر الذي يجعل مسعاه هداماً وسلبياً، ولا توفر صورة دقيقة ولا مطابقة عن النموذج المدروس، باعتبار أن العسكريين ينظرون إلى كل صور التهديد المادي والاجتماعي على أنها قانون الحرب الذي لا بد منه لتحقيق الأهداف، وهكذا استمرت عملية اكتشاف الإقليم الجزائري إلى الشرق والغرب والصحراء من طرف العسكريين والأنثروبولوجيين وغيرهم من المستعمرين فكانت مقدمات هامة لبسط السيطرة على كل الإقليم.

وبعد سنوات ١٨٧١ و ١٨٧٣ تعاظم هذا الجانب كما توسيعه فرنسة القانون في الجزائر، ووافق هذه الجهود مساع آخرى لتأجيج الصراع الاجتماعي من خلال الثنائيات المتضادة، فالحضري ضد البدو والبربر ضد

العرب، والقبائل الصغرى ضد القبائل الكبرى، والشمال مع الجنوب، والشرق مع الغرب، والمسيحية مع الإسلام<sup>(١٠)</sup>.

ومن أولى نتائج هذه الجهود التي انعكست على الهوية الجزائرية هي تلك الشهادة التي صدرت عن أوجان فرونتان أو تيفوفيل غوتيني، حيث إن ما صدمهما أنهما لم يجدا الشرق الذي طالما حلموا به، مما ولد لديهما أسفًا ذا نزعة احتقارية لفرنسا، فبدلاً من أن يجدوا جمال الشرق وبدواً ومنظار خلابة لامعة وجدوا - ويا للخيبة - مستعمرين شر هين ومسلمين يعتنون المجاعة<sup>(١١)</sup>.

كما وجدوا سكاناً يملؤهم الخوف والتrepid، سكاناً ينحصرون في الجنوب وفي الحبائل، هاربين من هؤلاء الشرهين عديمي الأخلاق والإنسانية وكل المبادئ التي يمكن أن تنشر الأمان والسلام بين بني البشر مهما اختلفوا في أعرافهم وأديانهم.

وتعتبر هذه التحركات من أولى التحركات الاستعمارية بحيث كان من الأهمية إظهار هذه الفتنة والنزاعات حتى يعاد بناء التحالفات، ويمكن لسلطات الاحتلال المناورة في الوسط الاجتماعي واضعاف المقاومة في نفس الوقت، ورغم أن هذه التقسيمات تبدو وهمية في مجتمع يبدو متجانساً إلى حد بعيد فإن سلطات الاحتلال نجحت نسبياً في هذا المسعى، نقول نسبياً لأن البناء الاجتماعي تمكّن من امتصاص هذه المحاولات ومقاومتها!

ويمكن أن نبيّن ذلك من خلال أولى الرسائل عن الجزائري التي صدرت من دو توكييل في ٢٢ أغسطس/أوست ١٨٣٧<sup>(١٢)</sup>.. "افتراض لما حل إمبراطور الصين بباريس فقام بإثلاف السجلات العمومية قبل أن يطلع على محتوياتها، ثم فكك الهياكل الإدارية واستولى على كل الوظائف، ونفي كل الموظفين. أليس هذا الإمبراطور ملزمًا بتسخير كل شئون البلاد؟ إن المستعمرات أصبحوا مجردين من كل الهياكل لتسخير شئونهم وحكم أنفسهم، ويجهلون كل شيء عن هذا البلد، لقد تصرفنا تماماً كما فعل الإمبراطور الصيني للسيطرة على فرنسا..

إننا سندرك مدى فطاعة الجهل الذي كان يسيطر علينا سواء تعلق الأمر بالقوميات الموجودة أم القوانين الاجتماعية أم اللغة السائدة أم الجغرافية أو الموارد المائية أو الخصائص المناخية، ولم تكن هذه الأشياء تهمنا، واعتقدنا أن الفرنسة يمكن أن تحل محل كل المرافق العمومية عن طريق السيطرة العسكرية.. إننا لم نحتفظ بحكمنا في الجزائر إلا بالقوة كاداة لتهذيب الناس وعجزنا عن تسخير الجزائر ولن نقدم البديل بعد ما حطمنا حكومتهم، وعلى الرغم من أن الأهالي كانوا يمقتون الحكم التركي فعلى الأقل استطاع أن يحافظ - إلى حد ما - على النظام العام ويردع السرقة ويؤمن الطريق، ولما انهار الحكم التركي تفتت الفوضى وعجز الجزائريون عن إدارة أنفسهم، فاختفت العدالة وزاد المسطو وسادت القوة، أما ما يتعلق بالقبائل فلم تتأثر بانهيار الحكم التركي لأنها كانت مستقلة عن نفوذهن نسبياً وأن موقفها من المستعمرتين الجدد هو موقفها نفسه من الأتراك لكنه أكثر شدة؛ نظراً لخوفها من التسلط الديني للمسيحيين.

وبدلاً من أن نستبدل ممارساتهم بأساليبنا الإدارية علينا أن نتكيف مع هذا الواقع فنستعين بالأتراك الكragلة وغيرهم؛ ليصبحوا عمالء لنا، وليساعدونا على التكيف مع الوضع، وعندما نتمكن من اللغة ومعرفة الخلفيات وممارسات العرب، ونتمكّن من اكتساب نفس الهيبة التي يكنها هؤلاء الرجال للحكم السابق، عندئذ يصبح المجال مفتوحاً أمامنا لممارسة أساليبنا في الحكم ومن ثم فرنسة البلاد، أما الآن وبعد الأخطاء التي ارتكبناها فماذا عسانا أن نفعل؟

لقد تم تخریب المدن من طرف إدارتنا أكثر مما فعله عساکرنا وتم تدمیر الملكیات ومصادرتها وتسلیمها للأوروبيين وتحول الأهالي إلى مجرد عمال في مزارع كانت ملكاً لهم، وقد غدرنا بقبائل كانت متحالفة معنا، فمس ذلك بسمعتنا وبمصالحنا، كما قمنا بتحويل مداخل المؤسسات الخيرية عن أغراضها الأصلية وتقلیص عددها، كما أغلقنا المدارس وشتّتنا التجمعات وزدنا في البوس والشقاء والفوضى، وأغرقناهم في مزيد من الظلمية".

هذا جزء مما ورد في رسالة ألكسي دو توكييل في "كتابات سياسية" والتي لا تحمل أي دفاع عن هذا المجتمع ولا أي رفض للاحتلال كمبدأ أو رفض استعباد الشعوب، بل هي نقد للاحتلال وأساليبه من أجل الحكم أكثر ومن أجل تنوير الفكر الاستعماري، وبيان أهم الأساليب الناجعة للحكم أكثر في هذا الشعب.

وهكذا تم تفكير البنى الاجتماعية والقرابية والدينية للمجتمع وتم استبدال بنى مشوهة بكل ذلك، حتى ظن المستعمرون أن هذا المجتمع أهل إلى الأول والزوال، ولم يعن الاستقلال أبداً باستعادة هذه البنى الضائعة، فالمسألة ليست بسيطة بساطة استعادة الأرض، فنحن أمام مجتمع يبحث عن هويته، أمام مجتمع ضيئع بنياته الأساسية ولم يعد بمقدوره استعادتها وإعادة بنانها إلا في شكلها الضعيف، كما أنه لم يعد بإمكانه استيعاب البنى الأجنبية والقيم الأجنبية في الخارج لأنه غير منها لذلك أصلاً.

إن البنية الاجتماعية والقرابية والاقتصادية التي كانت قبل الاحتلال كانت متماشية مع تطبيقاتها في مختلف المجتمعات وأنها كانت مكتفية بذاتها متكاملة في وظائفها، أمكن من خلالها الحفاظ على الاستقرار الاجتماعي والحفاظ على الهوية الاجتماعية، وأن تفكير هذه البنى كانت له أبعاد مادية، واجتماعية، وروحية، ومعنوية، فاما المادية فتعلقت بنزع الملكية، خاصة الأراضي الزراعية ونحن نعلم أن الأرض كانت مصدر الرزق الأساسي للأهالي فضلاً عن أنها مكان لإقامتهم، وأما التفكير القرابي فيتعلق بتشتت القبائل والعرش إلى جماعات قرابية متباudeة في شكل دوائر منفصلة عن أرضها وعن قيادتها الروحية والاجتماعية، وهذا ما يشبه النفي لكنه فقط في أرض الوطن، فالجماعة المنفية من وطنها مثل الذين تم نفيهم إلى كاليدونيا ينقطعون عن ماضيهم وعن نظامهم الاجتماعي فيصبحون أجساداً بلا أرواح، وهكذا كما تم الفصل المادي للأشخاص عن أصولهم البنائية، فقد تم فصلهم عن نظامهم الاجتماعي وعن قيمهم الاجتماعية وعن كل ما كان يجمع شملهم وبيني قوتهم، أما الجانب الروحي فقد تم من خلال تشويه الفكر الدينية ومحاربة تعليم الدين كمبادئ

صحيحة، وذلك من خلال غلق أماكن التعلم ومحاربة المتعلمين والمعلمين معاً.

ومن الملاحظ أن البنى القرابية معروفة بقدرتها على استعادة تلامذتها وقوتها وقدرتها على التكيف مع التغيرات الطارئة المحيطة بها، والبنى القرابية في الجزائر عملت على إعادة بناء نفسها وتصلب ما عمل المحتل على تشويهه في البناء الاجتماعي، وذلك من خلال إعادة بناء الجماعات القرابية خاصة إعادة بعث حركة المرابطين الذين كانوا يمثلون أساس التلاحم الاجتماعي، والتمسك بالعائلة الموسعة كوحدة قرابية مكتبة ذاتياً ومنغافية على نفسها تقاوم كل أصناف الهجوم الاستعماري.

ورغم الجهود المبذولة فإن عملية التشويه والتفكك كانت عميقة وعنيفة بحيث صار من الصعب استرجاع البنيات السابقة، وحتى لو تم استرجاعها فقد تم تجاوزها مع التطورات المتلاحقة، ولم يحصل عليها عمليات التراكم الضرورية التي تتكون عبر الأجيال، هذا التراكم الذي يعطي هذه البنيات عامل التكيف والاستمرار والمقاومة ومسيرة العصر ويضفي عليها عصر الأصالة، أما الآن وقد تم فقدان الروح الحقيقية لتلك البنيات الاجتماعية فإننا أمام مشكلة محيرة هي مشكلة الهوية أمام مشكلة جهل خصائص بنياتنا الاجتماعية وشخصياتنا الاجتماعية التي تسببت فيها القطيعة التاريخية التي أحدها الاحتلال الفرنسي، وفي الوقت نفسه عجزت هذه البنيات المشوهة والضائعة في التاريخ عن إعطاء عامل المناعة لهذا المجتمع ولا عامل استيعاب الثقافات الأجنبية واختيار ما يناسبه منها سواء كان اجتماعياً أم ثقافياً أم دينياً أم اقتصادياً.

فماذا ننتظر من مجتمع أخذ كل أرشيفه الوطني، وحرقت وضيغت أغلب الوثائق التي تدل على تاريخه وأصول حكمه وتسييره، ومن مجتمع تم تفككه قبانله إلى جماعات قرابية منعزلة مادية وثقافية، وألقاب عائلية مشوهة أو تم تغييرها تماماً من طرف الإدارة الاستعمارية، فالحرب الإدارية التي قامت بها سلطات الاحتلال كانت أكثر عمقاً من الحرب العسكرية، بحيث ما زالت آثارها معندة إلى أيامنا هذه.

## الهوامش والمصادر والمراجع

- (١) أحمد توفيق المدنى، كتاب الجزائر، دار الكتاب، البليدة، الجزائر، ١٩٦٣، ص ١٠٢.
- (٢) عدى، اليهواري، الاستعمار الفرنسي في الجزائر، سياسة التفكير الاقتصادي والاجتماعي ١٨٣٠/١٩٦٠، ت: جوزيف عبد الله، دار الحداثة، بيروت، ط ١، ١٩٨٣.
- (٣) أحمد توفيق المدنى، مرجع سابق، ص ١٠٣.
- (٤) أحمد توفيق المدنى، مرجع سابق، ص ١٠٥.
- (٥) حдан، خوجة، المرأة، ت: محمد العربي الزبيدي، المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعية، الجزائر، ٢٠٠٥، ص ٧٣.
- (٦) نفس المرجع، ص ٨٨.
- (٧) عدى، اليهواري، مرجع سابق، ص ٣٣.
- (٨) جزائر الأنثروبولوجيين، لوكا وفاتين، ت: وزارة الثقافة الوطني، مؤسسة القصبة، الجزائر، ص ١١٢.
- (٩) نفس المرجع، ص ٩٤.
- (١٠) نفس المرجع، ص ١٧.
- (١١) نفس المرجع، ص ٢٨.
- (١٢) نفس المرجع، ص ١٠٠.

متحف المتحف العربي للتراث  
INSTITUT DU PATRIMOINE ARABE ET DE L'HISTOIRE  
متحف التراث والحضارة العربية