

## الأفلاج في مدينة العين : دولة الإمارات العربية المتحدة

الدكتور محمد حسن العيدروس<sup>(٠)</sup>

### مقدمة :

تقع مدينة العين التي تشتهر بالأفلاج في الطرف الجنوبي الشرقي من دولة الإمارات العربية المتحدة . وهي ثانية أكبر مدينة في إمارة أبو ظبي بعد العاصمة الاتحادية ، ومن أكبر مدن الإمارات من حيث المساحات الخضراء والإنتاج الزراعي .

إن الدوافع التي جعلتني أكتب في هذا الموضوع راجعة لعدة أسباب ، أهمها « الماء » الذي كان منذ قديم الأزل حتى يومنا الحاضر عمود الحياة لكل كائن حي ، وقد قال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز « وجعلنا من الماء كل شيء حي » .

ومن المعروف أن الظروف البيئية القاسية فرضت نفسها على سكان الإمارات العربية بشحتها في مصادر المياه ، ولم تكن هناك مصادر للمياه في المدن الساحلية وخاصة جزيرة أبو ظبي « العاصمة الاتحادية حالياً » ، سوى المياه التي تحمل على ظهور السفن من المناطق المجاورة في الخليج العربي . أو من الآبار والأفلاج في المناطق الداخلية في الصحراء والواحات ، مثل واحة العين التي توجد بها الأفلاج التي تمدهم بالمياه الازمة .

والأفلاج ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالبيئة المحلية ، والبناء التقليدي للأفلاج والاهتمام به جزء لا يتجزأ من التراث والتاريخ الذي يعتز به أبناء المنطقة ، إضافة إلى الجانب الاقتصادي الذي كان يعتمد عليه الأهالي منذ القدم ، واعتبروا ماء الأفلاج بمثابة كل شيء في حياتهم ، فهم يشربون منها ، ويستظلون بظلال الأشجار التي تروي منها ، ويسقون الماشية . ويستخدمونه في بناء المساكن . فالآفلاج بالنسبة لهم أساس الحياة .

وبدونها لا قيمة لها .

(٠) قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة الإمارات العربية المتحدة .

كما ان الأفلاج ليست مجرد ماء يجري في باطن الأرض من النبع حتى المزارع وإنما هو عمل هندسي رائع يدل على الذوق الرفيع لسكانها ، وأرقى ما وصل إليه الفن المعماري الهندسي الفريد من نوعه في هذا المضمار في المنطقة ، ويدل على الجهد الكبير المبذول في غياب آلات الحفر والاستكشاف الحديثة .

وسوف تتناول هنا الأفلاج وماذا تعنى ، وأهميتها وتاريخها القديم وأنواعها وبناءها ، وارتباط قبيلة العوامر بهذا الفن التقليدي للأفلاج ، ثم نظام الرى ، وأهم الأفلاج في مدينة العين وصيانتها والمحافظة عليها ، وأخيرا بعض المشاكل التي تتعرض لها هذه الأفلاج ، وهذه الجوانب سوف أبحثها والقى الضوء عليها في هذه الدراسة .

### ماهى الأفلاج وماقيل عنها

الأفلاج مفرداتها « فلنج » ، ولها عدة معان : فمن الناحية اللغوية تعنى كلمة « فلنج » ، شق الأرض والجدول المائي القصير والقناة التي تروى المياه ، وكذلك تعنى الظفر والغور : « فلنج » على خصمه من باب نصر ، و« أفلنج » الله عليه ، و« الفلنج » تعنى الفتحة بين الأسنان <sup>(١)</sup> . ومنها يكون اشتقاء معنى الفلنج نظراً لوجود فتحات في المجرى المائي ، أو الفتحة التي تخرج منها المياه إلى سطح الأرض .

وكلمة « الأفلاج » اصطلاح شامل لنظام من أنظمة الرى . وقد تكون مشقة من جذور سامية تعنى « تقسيم » . وما يقابل « فلنج » في اللغة العربية القديمة وهو تقسيم الملكية إلى أنصبة ، ويمكن إطلاقه على نظام تقسيم المياه بين المساهمين ، وهذا هو المعنى المستخدم في المنطقة ، وهي عملية تنظيم وتوزيع المياه بالعدالة بين المساهمين <sup>(٢)</sup> .

و « الفلنج » الذي تعنى به في دراستنا ، هو عبارة عن مجاري مائية صغير محفور بيد الإنسان وليس طبيعيا . ويكون مصدره الجبل أو التلال . ويجعل منه الماء عن طريق قنوات صناعية تحت الأرض إلى المزارع ، وتبعد المناطق التي يراد الانتفاع بها إلى عشرين ميلا . وأحياناً تجري هذه القنوات إلى مسافة أكثر من أربعين قدماً تحت سطح الأرض <sup>(٣)</sup> . ولا بد من عمال مهرة لشق الطريق الوعر للقناة وبنائه تحت سطح الأرض ، إضافة إلى التكاليف المادية والجهودات البدنية الشاقة .

و « الفلنج » أيضاً يعني بناء رئيسياً حفر في المناطق الجبلية إضافة إلى عدة آبار أخرى بجانبها في المياه الجوفية ، ثم أوصل بين قاع الآبار من تحت الأرض بشكل انحداري يسمح بجريان مياه الآبار بين البئر الأولى حتى البئر الأخيرة . ثم حفرت قناة من تحت الأرض حتى يصل إلى سطح الأرض على أساس لا يصل منسوب المياه إلى المزارع

الا وهو في مستوى سطح الأرض <sup>(١)</sup>. و «الفلج» اسماء كثيرة ، ففي ايران يسمى «القناة» وفي العراق يسمى «الكهريز» بينما في الإمارات وعمان يسمى «الفلج» .

ويقول المؤرخ العماني بدر العتيqi <sup>(٢)</sup>: بأن الفلج هو الماء الجارى عبر قناة صناعية مشقوقة في الأرض ، ومصدره الأساسى المياه الجوفية الباقية من مياه الأمطار التى تمحى في طبقات الأرض . وهذه المياه التربة فى باطن الأرض يكون مصدرها المرتفعات الجبلية التى تعتبر بمثابة خزانات ينفق مخزونه بطريقة منتظمة من خلال قنوات تنساب فيها المياه إلى المناطق التى يراث زراعتها . وقد اتجه السكان القديم لاستخراج هذه المياه وإبرازها على سطح الأرض للانتفاع بها . فقاموا ببناء هندسى كلفهم الجهد والوقت والمال ونجحوا في عملهم الذى يوحى بأنهم كانوا مهرة في هندستها التي خلدت لهم تاريخاً مجيداً .

أما سورانا فتقول: بأنه لا توجد في الجزيرة العربية أنهار أو بحيرات سوى الآبار التي يجلب منها المياه العذبة للشرب . ولكن هناك بعض القنوات لإحضار المياه من الجبال ، ومدينة العين فيها نظام لقنوات مائية تحت الأرض بدقة متناهية ، وتجلب المياه من جبل حفيت ومجموعة الجبال الواقعة في جنوب العين وإلى الشمال من الربع الخالي . وهذا النظام معروف في الإمارات العربية . بالأفلاج .

### الأفلاج وأهميتها :

تعتبر الزراعة من الأعمال المهمة لدى مختلف شعوب العالم ومنها سكان الخليج والجزيرة العربية . وخاصة لسكان الواحات والمناطق الداخلية التي توجد بها المياه العذبة ، على عكس المناطق الساحلية التي يمارس سكانها التجارة والصيد في البحر مصدر رزقهم ، في حين تكون الزراعة مصدر رزق سكان الواحات .

وقلة العاملين في القطاع الزراعي في العين أدت إلى قلة الإنتاج الذي لا يكفى لسد احتياجات السكان ، ولا يرجع هذا إلى عدم اهتمام سكان المنطقة بالزراعة بقدر ما يرجع إلى الظروف القاسية كقلة مصادر المياه .

وتحتختلف مناطق العالم في مصادر المياه العذبة الالازمة للزراعة . وببعضها يعتمد على الأمطار والأخر يعتمد على الأنهر <sup>(٣)</sup> وببعضها على تجميع المياه في خزانات ضخمة أو السدود ، والبعض يعتمد على مياه الآبار الجوفية المتجمعة منذ الأزلمنة القديمة او التي تتجمع بفعل التربسات الجيولوجية .

اما بالنسبة لمنطقة العين فالامر مختلف نظراً للظروف الصعبة ، فالأنهار لا توجد والأمطار لا تزيد نسبتها بما يكفي للزراعة ، وعدم وجود حيوانات الحمر بالأعداد الكافية التي تفيض عن حاجة السكان فهي محدودة وغالبة الثمن<sup>(٨)</sup> . ولم يقف سكان المنطقة أمام هذه التحديات مكتوف الأيدي وإنما استجابوا للتحدي واستخدموا عقولهم وأيديهم للاستفادة بالقدر الأقصى من المياه الجوفية المتوفرة لديهم ، فكانت مياه الأفلاج هي التحدى المناسب للحصول على كفاياتهم من المياه العذبة لاستمرار عجلة الحياة في منطقة العين التي سعى أبناءها منذ القدم إلى توفيرها ، ويشهد على أعمالهم ماتبقى من قنوات الري والأفلاج<sup>(٩)</sup> .

وقد لعبت افلاج مدينة العين دوراً كبيراً في الحفاظ على الزراعة ومدتها بالماء الذي هو أساس الحياة والاستقرار البشري ، وتقدمنا القدماء في بنائه على الرغم من امكانياتهم البسيطة في إيجاد سبل الحصول على الماء اللازم لهم ، فكانت الأفلاج أحد اعمالهم التي ثبّتت الفن الهندسي الفريد من نوعه<sup>(١٠)</sup> لدى سكان مدينة العين الذين اعتمدوا على مياه الأفلاج اعتماداً شبيه مطلق نظراً لعدم وجود مصادر أخرى .

ويحيط اللبس والغموض حول كيفية و تاريخ بناء الأفلاج ، ولاسيما أن بناءها يعود إلى القدم وغير معروف ، ويرغم جريان الماء فيها عبر آلاف السنين حتى يومنا هذا إلا أنها كانت لا تزال تسد معظم احتياجات المنطقة حتى نهاية السبعينيات التي شهدت توسيعاً كبيراً في المساحات الزراعية مما أدى إلى استخدام المضخات الحديثة ، ولكنها لم تجف عبر هذه السنوات الطويلة ، ويمثل بناء الأفلاج والطرق التي اسخدمت فيها نوعاً من الفن المعماري القديم للري ، ولهذا سوف نقوم بدراسة بعض الجوانب لهذا الفن وتاريخه القديم .

## تاريخ الأفلاج

لاتوجد آية معلومات لدى أبناء المنطقة عن تاريخ بناء الأفلاج التي يقومون ببنائها بكل بساطة ، وكثير من أبناء المنطقة يقولون بأن النبي سليمان بن داود عليه السلام سخر الجن لبناء هذه القنوات ، وهناك أسطورتان حول ذلك ، فالأولى تقول :-

عندما كان النبي سليمان بن داود عليه السلام في إحدى رحلاته وهو في طريقه إلى بيت المقدس رأى قلعة « سلوت » في عمان وطلب من الهدى أن يتحرى عنها ، فأخبره الهدى بأن القلعة خالية ، فنزل فيها داود ووجد « . كانها من البدو وليس لديهم ماء فأمر الجن التي في طاعته أن تبني له الف قناة كل يوم من أيام إقامته والتي استمرت عشرة أيام ، ومن يومها أصبح في عمان عشرة آلاف قناة<sup>(١٢)</sup> .

اما الاسطورة الثانية فقد رواها أحد أبناء مدينة العين لحرر مجلة الهلال المصرية وجاء فيها ، بأنه أثيرت حول الأفلاج القديمة في العين اساطير وحكايات كثيرة ، وأن معظم الأهالي وخاصة كبار السن يعتقدون بأن النبي سليمان بن داود وجنوده من العفاريت قاموا بصنع تلك الأفلاج في العصور القديمة ، وهم يتتصورون عدم مقدرة أي إنسان مهما أوتي من القوة أن يستطيع شد أو نقل تلك الأحجار الكبيرة التي بنيت بها الأفلاج : وتحدث عبد الله هزام ويبلغ من العمر خمسة وستين عاماً وأحد أعيان المنطقة ، عن هذه الأساطير التي يرويها السكان حول الأفلاج وتاريخها القديم بقوله<sup>(١٢)</sup> : - بأن النبي سليمان بن داود عليه السلام كان يطير ببساط الريح ، ومر على فلاح يحرث أرضه بثور ضخم وما زان رأى الثور سيدنا سليمان عليه السلام حتى توقف عن الحرف ، فسأله الفلاح منهشا :

— أيها الثور لماذا امتنعت عن الحرف ؟ إنه لا يستحق منك كل هذا التمجيل ، فهو إنسان بخيل ؟

— وسمع سيدنا سليمان عليه السلام كلام هذا الفلاح فنزل ليسأله : لماذا تصفيني بالبخل ؟

— فقال له الفلاح : لأنك تركت جنودك يشربون معنا مياهنا البسيطة دون أن تنصحهم بالبحث عن مكان جديد للمياه .

— فقال له سيدنا سليمان عليه السلام : ولكنني لا أعرف أين توجد منابع المياه الجديدة .

— فقال الفلاح لسيدنا سليمان عليه السلام : طائر الهدى يستطيع أن يسمع الماء وبذلك على مكانه .

ونفذ سيدنا سليمان عليه السلام فعلاً كلامه واستعان بالهدى وبالعفاريت من جنوده الذين أخذوا يبنون تلك الأفلاج ذات الأحجار الكبيرة<sup>(١٣)</sup> .

وعلى كل حال فإن هذه الأساطير قديمة ومرتبطة بالأجيال المتعاقبة عن تاريخ بناء هذه الأفلاج التي استعملت فيها الأحجار الضخمة في منطقة صحراوية تبعد الجبال عنها عدة كيلو مترات ، ثم كيفية جلبها وبنائها ووضعها تحت الأرض .

وقد يرجع تاريخ بناء هذه الأفلاج إلى عهد الاحتلال الفارسي لعمان الكبرى وخاصة منطقة « توم » أو « الجوف » الاسم القديم للبريمى والعين . التي اعتبرت أهم منطقة لقوات الاحتلال الفارسي في عهد « الساسانيين » ، ولابد أنهم جلبوا العمال المهرة من فارس لبناء هذه الأفلاج أثناء حكمهم للمنطقة ، وذلك لسد احتياجاتهم من المياه العذبة ، ولرى المزارع المستخدمة لخدمتهم .

وقد يكون هذا التحديد التاريخي أقرب إلى الصحة نظراً لارتباط العلاقة بين الأفلاج في المنطقة وبين الأفلاج في فارس ، علماً بأن الأفلاج في فارس قد بنيت في فترات متقاربة في الوقت الذي جاء فيه الاحتلال الفارسي ومعه عملية بناء الأفلاج ، وبما أن الحفريات القديمة قبل الميلاد في الآلفين الثاني والثالث لم تثبت وجود هذه الأفلاج تقريباً ، في الوقت الذي كانت الحضارات القديمة في العين قد اندثرت مع بداية الآلف الأول ، وهذا يعني أن ظهور الأفلاج في العين جاء مع الاحتلال الماري وبقى بعضها بعد خروجهم كما ورد في معظم الكتابات والأثار القديمة لتاريخ المنطقة .

وقد وجدت في عمان آثار قديمة تدل على وجود الأفلاج ، أو على الأقل بعض تلك الآثار ، وخاصة منطقة « سلوت » حيث وجدت أطلال لحصن قديم ، وقد أثبتت الأبحاث التي قامت بها بعثة أثرية من جامعة « هارفارد » بأن معظم أطلال هذا الحصن يتبع الشكل الماري ، وإن كانت هناك بعض القطع الحجرية فيها تبدو أنها أقدم بكثير من تاريخ دخول الفرس ، ومعظمها يتصل بحضارة « أم النار » بالقرب من أبوظبي التي ترجع إلى ثلاثة آلاف سنة . ولهذا فمن الصعب أن تحدد بالتأكيد شيئاً من هذا ، ولكن قد تكون « سلوت » في مراحلها القديمة مركزاً هاماً للعمل الذي يعود إلى فترات الحضارات القديمة في عمان<sup>(١٥)</sup> . وبعد مجيء الفرس استخدمو حجارتها في بناء هذا الحصن .

بعد الاحتلال الماري لعمان الكبير كان سد مأرب في اليمن قد تهدم من جراء السيل العرم ، مما أدى إلى نزوح هجرات كبيرة من اليمن إلى مختلف الأقطار العربية سواء في بلاد الشام والعراق ومصر أو الجزيرة العربية نفسها ، ومن ضمنها كانت عمان ومنها منطقة العين .

ومع وصول عرب اليمن من قبيلة « الأزد » إلى عمان ، بدأوا في إقامة وطنهم الجديد في المنطقة وخاصة في جنوب « شرق عمان » وعلى « الساحل » و« وقعتها » ، ولم يكتفوا بذلك وإنما اتجهوا إلى « الجوف » أى العين ، حيث توجد قوات الاحتلال الماري ، مما نتج عنه صراع بين عرب اليمن والفرس

وطالب عرب اليمن الجديد بتسليم الأراضي كافة بما فيها المياه ، باعتبار الجزيرة العربية ملكاً للعرب وليس للاحتلال الماري ، وقادت بينهما معركة بالقرب من « سلوت » ، واستخدم الفرس الأفيال في هذه المعركة لإرهاب العرب الذين استطاعوا هزيمة الفرس ، ومن ثم عقدوا هدنة كان من أهم بنودها انسحاب القوات المارسية إلى الأقاليم الساحلية وترك عمان الداخل ، واثناء خروج الفرس قاموا بتدمير عدد كبير من

الافلاج ، وبعد هذا الانتصار الكبير لعرب اليمن فإن الفرس قبلوا بالأمر الواقع وبالوضع السياسي الجديد وانسحبوا إلى الساحل ، وأفسحوا المجال لعرب اليمن من « الأزد » ، فحين أن السيطرة الكاملة على « عزون » الاسم الفارسي القديم لعمان لم تتم إلا في منتصف القرن السابع الميلادي<sup>(٦٦)</sup> ، أى مع مجىء الإسلام حيث تم طرد هم نهائياً بل وتعقبهم إلى غارس نفسها .

أدت تلك الانتصارات التي حققها عرب اليمن في معاركهم ضد الفرس إلى تدفق هجرات القبائل العربية من اليمن إلى عمان وخاصة مجموعة « الأزد » ، وبدا العرب المهاجرون إقامة ديارهم ومساكنهم في الحدود الصحراوية الغربية .

يتضح لنا من ذلك تاريخ بناء الأفلاج قيل مجىء عرب اليمن ، وقد يكون « الأخميينون » الفرس قد بنيوها قبلهم ، وعندما جاء « مالك بن قهم الأزدي » ، إلى عمان كانت المنطقة تحت سيطرة « دارا ابن بهمان » ، ويعتبر « مالك بن قهم الأزدي » من الشخصيات القوية ، وكان قائداً للمهاجرين من عرب اليمن الجدد ، ويعتبر هرمة الوصل بينهم وبين سكان الحضارات العربية الجنوبية القديمة في اليمن وحضرموت ، وجميعهم من جنس عربي واحد . واثناء المعاهدة بين الفرس ومالك بن قهم دمر الفرس الأفلاج العشرة آلاف التي جاء ذكرها في الأساطير القديمة ، وإلا قاين اختفت هذه الأفلاج ، أم مجرد أسطورة لعشرة آلاف فلوج ؟

ولو درسنا الوضع في المنطقة من منتصف القرن السابع الميلادي لوجدنا أن المقر الرئيسي للقوات الفارسية كان في « العين - البريمي » ، وهناك الشيء الكثير عن الحكم الفارسي لعمان الكبير ، وخاصة الدور الاقتصادي الذي خدم مصالحهم عندما اتجهوا إلى تعمير الأرض في الجانب الداخلي من سلسلة الجبال عند مضيق « هرمز » ، واهتم الفرس بتطوير البحري والاهتمام البحري في شبه جزيرة « رأس مستند » ، وحولها ، أما في المناطق الداخلية فقد اهتموا بتنمية المناطق الزراعية وخاصة في ساحل الباطنة ومنطقة « العين - البريمي » . وكانوا على عكس أسلافهم الذين طوروا مصادر المياه في منطقة « الجاجدة » عن طريق الأفلاج القديمة في سفوح الجبال ، في حين استغل « الساسانيون » بعض الطرق والوسائل « الرومانية » لاستخدام المياه ، وذلك باستخدام الأسمدة في تقوية الأفلاج الطويلة التي تجلب المياه من الجبال ، وهي من الطرق الجديدة المتّبعة لنظام الرى في الساحل ، وقاموا ببناء المحطات التي تستعمل كميات المياه الكثيرة في داخل الأودية لسهولتها . ويرجع الاختلاف في طريقة بناء الأفلاج إلى طريقة اختلاف الاستيطان على الجانبين ، ولذا لم يكن الفرس قد قاموا بتنمية الأرض الجديدة

فقط في الشرق وإنما استغللها ، وعندما هاجر عرب اليمن إلى منطقة الظاهره والمناطق الأخرى من عمان ، التي شملت الحكم المباشر للعرب ، كانت تلك الأراضي خصبة ، ثم شهدت زيادة في إقامة الأفلاج وقنوات الرى القديمة واتساعها في الجنوب الشرقي<sup>(١٧)</sup> ، على امتداد الماء إلى المنطقة الشرقية في العين - البريمي .

وبذلك يمكن القول بأن الأراضي في المنطقة شهدت مستوطنات الأفلاج أثناء فترة الاحتلال « الساساني » الفارسي .

وقبيل مجيء الإسلام إلى المنطقة . كان العرب غرباء في قراهم حيث مثلوا تهديد الصحراء للحضرة . وكانوا يعتقدون بأن تنظيم الأرض غير جدير بالاعتبار ، لأنه من يصبح مزارعاً ويزرع الأرض . كان عليه أن يدفع ضرائب باهضة للفرس الذين شكلوا جزءاً صغيراً في البناء نصف « الاقطاعي » ونصف « البيروقراطي » الذي ظهر في المنطقة بعد عودة « أنسروان » ، ولهذا انتشر العرب كرعاة وصيادي وبحارة ونساجين وغيرها من الأعمال التي لا تتطلب دفع ضرائب عالية للفرس<sup>(١٨)</sup> .

وبعد مجيء الإسلام أصبح العرب أسياداً على أراضيهم . ولبوا نداء الإسلام وقاموا بطرد « الساسانيين » الفرس عن البلاد وخاصة كبار الإقطاعيين الذين حكموا بسلطتهم وجبروتهم . وقد ساعد على تنظيم وحسن سير الأمور في المنطقة وجود « الجلندي » الذي كان يحكم كثيراً من أجزاء عمان . ولم يقتصر نشاطهم عند هذا الحد ، وإنما انتقلوا إلى داخل الأراضي الفارسية عندما فتحوا بلاد « الساسانيين » وبنشروا الإسلام في فارس نفسها ، وكان كل شيء يجري بالتسامح من بدء الحكم العربي الإسلامي في منطقة العين منذ بداية الخلافة الإسلامية ومروراً بالعصور الأموية والعباسية . تم ظهرت الأسر المحلية التي حكمت عمان ومنها منطقة العين كأسرة النبهانية والأسرة اليعربية إلى أن جاء حكم البوفلوج للمنطقة وما زالت المدينة تحت حكمهم إلى يومنا هذا .

### عشر العادات الخالدة في العين

#### أنواع الأفلاج :

رغم تشابه معظم الأفلاج في بعض الصفات . إلا أن هناك اختلافاً كبيراً في تواجد عديدة من حيث الاتساع والعمق وتنوعية المياه المتدفقه وتكتوياتها ومحتوياتها وطبيعة الأرض التي تسرب فيها وعليها ، ولذا يمكن القول أنه من الصعبه أن نجد فلجين يتفقان في جميع الصفات والمزايا ، وإن كانت طريقة بنائهما من الناحية العملية قد تتشابه إلى حد بعيد . إضافة إلى الاختلاف في حجم المياه بين فلنج وأخر . وهذا الاختلاف راجع لعدة

ظروف منها أن وفرة المياه في طبقات الأرض الجوفية ومقدار الفاقد من المياه يفعل عملية التسرب<sup>(١)</sup>.

كما أن هناك بعض الأفلاج التي تتأثر بقلة الأمطار حتى تصل إلى درجة الجفاف أحياناً في حين تكون بعض الأفلاج الأخرى ذات تأثير قليل.

ومن أهم مميزات الأفلاج استمرار تدفق المياه ليلاً ونهاراً طوال العام إلى المزارع، دون آية تكاليف باهظة أو جهد بشري سوى ما يبذل في إنشائها، مما يعطى مردوداً اقتصادياً كبيراً، كما يساعد في عملية تقسيم وتوزيع الحصص العادلة على المساهمين أو المالكين فيها.

### وتنقسم الأفلاج إلى ثلاثة أنواع: أولاً : فلوج الداودي

يتضح من التسمية بأن هذه الأفلاج تنسب إلى نبي الله سليمان بن داود عليه السلام، الذي أمر الجن التي سخرها الله بحفر تلك الأفلاج، ومن هنا اشتق اسم الفلوج الداودي<sup>(٢)</sup>.

وتدفق المياه بغزارة من أهم صفات هذه الأفلاج التي يتتأثر عملها بتغيرات سطح المياه الجوفية. ومن هذه الأفلاج في المنطقة «فلج نخلة»، «فلج الحويلات»، «ولاقلاج الداودي سواعد» (رواغد) تغذيه بالماء وتحضب فيه، وقد تصل في بعض الأحيان إلى مائة ساude<sup>(٣)</sup>. ومن مميزات فلوج الداودي أن المياه لا تتضخم فيها طوال العام ولا تتأثر بقلة الأمطار إلا نادراً، ومعظم أفلاج مدينة العين من هذا النوع.

### ثانياً : فلوج الغيل

سميت هذه الأفلاج «بالغيلي» لأنها أفلاج موسمية لا تستمر إلا في فترات معينة ومرتبطة بالمياه الجوفية ومياه الأمطار، التي تأخذ مياهها من الأودية ومن المنحدرات الجبلية التي تجمع المياه في جوفها بطريقة التسرب بفضل حفرها قرب قاعدة الجبال التي تكون المورد الرئيسي الذي يستمد منه الفلوج المياه التي تنحدر على جوانبه بحكم ارتفاع الجبال، التي تتلقى كمية كبيرة من مياه الأمطار أكثر مما تتلقاه الأرض السطحية المنخفضة المجاورة<sup>(٤)</sup>.

وعن طريق انحدار المياه من الجبال يسيل بعضها في حين يتسرّب معظمها إلى باطن الأرض بواسطة المواد المفتتة التي تحيط بقواعد الجبال، ومن مياهها المنحدرة المتجمعة

من تلك المواد المفتتة بقواعد الجبال إلى طبقات الأرض الجوفية يستمد فلج « الغيلى صاف » الذى تنحدر فى مجرى القناة إلى أن يظهر على سطح الأرض<sup>(٢٣)</sup>.

ومن عيوب هذه الأفلاج اعتمادها على كمية مياه الأمطار ، فإذا لم تتساقط جفت هذه الأفلاج ، وخاصة إذا انتهى المخزون الجوى للمياه فى قاعدتها قرب الجبال ولم تتعرض الأفلاج الموجودة فى العين من هذا النوع للجفاف برغم اعتمادها على مياه الأمطار الساقطة والمتسربة إلى باطن الأرض ، ذلك لأن المنطقة محاطة بجبال شاهقة ، فإلى الشرق توجد جبال الحجر ، وإلى الجنوب جبل حفيت الذى يعلو أكثر من ثلاثة آلاف قدم فوق سطح البحر ، وهذه الجبال تخزن كميات كبيرة من المياه منذ الأزلة القديمة ، حيث تجرى تحت سطح الأرض في المنطقة كلها ، وتزيد كمية المياه إذا ما هطلت أمطار غزيرة<sup>(٢٤)</sup> والعكس إذا ما قلت الأمطار ، ولكن الأمطار على جبال عمان تكون موسمية في فصل الصيف ، كما تهطل بعض الأمطار في فصل الصيف على جبل حفيت ومنطقة العين التي تكون أمطارها الرئيسية في فصل الشتاء .

### ثالثا : فلج الحضورى :

تدفق مياه هذه الأفلاج من عمق الطبقات الجيولوجية المكونة من الأزلة السحيقة ، وعادة ما تكون مصاحبة لمواد كبريتية ، وتصلح في كثير من الأحيان لعلاج بعض الأمراض مثل « الروماتيزم » ، وتكون بشكل فورات حارة ، ومن أهمها في راس الخيمة فلج « خت » وكذلك « المهب » ، وأيضاً مياه « أم سخنة » في مدينة العين .

### بناء الأفلاج :

طريقة بناء الأفلاج تشبه إلى حد ما حفر قنوات المناجم ، وفي فارس تم بناء معظم القنوات التي تحصل منها المدينة على احتياجاتها من الماء في القرن التاسع والحادي عشر ، أساساً للحصول على الفحم ، وبعد تغريب الفحم يعطى بالماء ، وتعود أصولها إلى ألف الثاني قبل الميلاد . عندما كانت تلك المناطق مناطق المناجم ، والمدن الباقية على حافة الجبال من طهران إلى قزوين تمثل المستوطنات الأولى التي اتخذت فيها هذه الطرق كوسائل الرى وإمدادها بالمياه اللازمة<sup>(٢٥)</sup> .

وقد تكون هناك علاقة وثيقة بين تلك الأفلاج في فارس . وبين الأفلاج في منطقة العين . وكذلك التي في عمان نظراً لوجود الشبه بينهما .

استعمل سكان الصحراء القدماء في فارس اتفاقاً تحت الأرض ، حتى لا تتبخر المياه أثناء مرورها تحت سطح الأرض ولعدم تعرضها للشمس ، مما يعني التبخر وفقدان الكثير منها . وكان طول تلك الأنفاق يصل إلى عدة كيلومترات من مصادر المياه الأساسية ومنابعها إلى المنطقة المطلوبة . ويقال بأن العمال الذين حفروا تلك الأنفاق وقاموا على إصلاحها منذ أكثر من ألف سنة ، كان عليهم أن يعملا في ظروف قاسية وشاقة في أعماق الأرض . وكانوا معرضين للأخطار التي كانت تؤدي بحياتهم ، نتيجة للانهيارات أثناء وجودهم في الداخل . ورغم تلك الصعاب فإن الأفلاج والقنوات مازالت قائمة إلى يومنا هذا في العديد من المدن ، سواء في فارس أو في الإمارات وعمان أو في حضرموت ، ومعروفة أيضاً في العراق ، كما أنها عرفت أيام الرومان واستخدموها في مناطق كثيرة متفرقة للاستفادة من المياه الجوفية وكانوا يسمونه « فوجارة »<sup>(٣٦)</sup> .

وكان لدى الينائين من سكان « بترا » في الأردن نظام للري يشبه إلى حد كبير نظام الأفلاج وإن كان على نطاق أوسع ، حيث قاموا ببناء خزانات للمياه بدلاً من القنوات الفوquie وتم إنشاء المزارع من حولها<sup>(٣٧)</sup> .

ويعتبر الفلج من الأنظمة الفريدة للحصول على الماء الجوفي ، وهذه القناة هي قناة صناعية من عمل الإنسان حفرت بطريقة هندسية عالية في الدقة والتنظيم<sup>(٣٨)</sup> ، ويبلغ اتساع القناة حوالي ٢ - ٤ أقدام<sup>(٣٩)</sup> ، وفيه تجمع المياه الباطنية بطريق التسرب ثم تنحدر نحو نهايته ، وبعض هذه الأفلاج تتغذى بالمياه من الطبقات الجيرية التي توجد بالقرب من قاعدة جبل حقيت . وترجع هذه التكوينات إلى عصر الأيوسين . أحد عصور الزمن الجيولوجي الثالث ، ويبلغ سمكها حوالي ٢٥٠ مترًا . وبنوعية المياه جديدة<sup>(٤٠)</sup> وتحفر فتحات على طول القناة الصناعية ، وتحسب المسافة بين كل منها حسب كمية المياه المتوفرة . ويراعى في حفرها أن تكون تصاعدية من أسفل إلى أعلى لكي يرتفع الماء إلى سطح الأرض<sup>(٤١)</sup> .

وتستند هذه الأنفاق على طول المسافة التي يراد حمل المياه الباطنية إليها ويتوقف هذا على عدة خلوف منها العمق الذي يهبط إليه مستوى الماء الباطني ، ومنها وقرة المياه الجوفية الموجودة . ثم درجة انحدار الأرض<sup>(٤٢)</sup> .

ويمكن التعرف على مسار هذه الأفلاج بسهولة من العلامات المقاومة فوقها ، وهي تبدو من الجو كسلسل من التلال الصغيرة المنتشرة على مسافات متقاربة ومنتظمة تقريباً مما يعني وجود الأفلاج في منطقة ما ، وعادة تكون عبارة عن تلال مخروطية الشكل من

الحصى والمواد المفتتة ، ترى إلى جانب الفتحات الرئيسية التي تمتد من سطح الأرض وتنصل إلى القنوات السفلية للأفلاج ، وعن طريق هذه الفتحات يخرج العمال مواد الحفر ، وينزل منها عمال الصيانة كلما دعت الحاجة إلى تطهير<sup>(٢٢)</sup> وتنظيف وصيانة وإصلاح مجرى النفق وإزالة الرواسب العالقة فيه أو الأتربة الموجودة به<sup>(٢٣)</sup> ، أو آية عوالق قد تتجمع بفعل عوامل الطبيعة أو الحروب الداخلية .

وتستخدم هذه الفتحات أيضاً كتواءذ لدخول الهواء التي تساعد على تهوية النفق الذي يجري فيه الماء ، وغالباً ما تكون المسافة بين الفتحة الأولى والثانية حوالي ٢٠ متراً تقريباً ، وهذا راجع إلى مدى اندثار الأرض ونوع المواد التي يصادفها الحفارون<sup>(٢٤)</sup> أثناء عملهم في الأفلاج .

أهمية وقوع مدينة العين بالقرب من سلاسل الجبال التي تضم عورداً وفيراً من المياه العذبة ، له دور هام في عملية بناء الأفلاج ، وحتى كلمة العين قد تكون مشتقة من كلمة « العيون »، ولوجود هذه المذاي في المنطقة سميت بالعين . واكتشفت مذاي الماء منذ زمن بعيد ، وتم تسييلها إلى الواحة عن طريق قنوات جوفية مائة تسمى الأفلاج<sup>(٢٥)</sup> .

أنسب الواقع لبناء الأفلاج ، هي أن تكون المنطقة المراد استخدامها قريبة من قاعدة جبل من الجبال ، وهو المورد الرئيسي الذي يستمد منه القلچ المياه المنحدرة إليه ، هذا إذا عرفنا بأن الجبال بحكم ارتفاعها تتلقى مقادير من مياه الأمطار أكثر مما تتلقاه الأرضى المنخفضة المجاورة .

يسهل بعض المياه من منحدرات الجبال وبعض الآخر يتسرّب في الطبقات الصخرية التي تحت قاعدة الجبل ، ومن المياه التي تتسرّب إلى الطبقات السفلية تستمد الأفلاج مياهها ، وهذا يعني بأن الأفلاج تتغذى من الطبقات الحاملة للماء والمجمعة بقاعدة الجبال ، ومنها ينحدر هذا الماء مع اندثار مجاري الأفلاج إلى أن تظهر على سطح الأرض<sup>(٢٦)</sup> . وتنتشر حولها مجموعة من القرى<sup>(٢٧)</sup> .

يتفرّع الفلج عند ظهوره على سطح الأرض إلى سواد تسمى « عوامد » ، كما تم مؤخراً إقامة « عوامد » أسمنتية حديثة . وهذه « العوامد » تتفرّع بدورها إلى عوامد ثانوية مهمتها تسهيل وصول المياه إلى المزارع . فتروي الأرضي الزراعية ويترزد به سكان المنطقة<sup>(٢٨)</sup> .

أشتهرت بعض القبائل والأسر بمهاراتها وتخصصت في إنشاء مثل هذه الأفلاج أو القنوات مثل قبائل « العوامر » في الإمارات وعمان .

## قبيلة العوامر والأفلاج :

نظرا لاستخراج المياه من الأرض وبناء الأفلاج يحتاج إلى جهد شاق ونفقه ومهارة ، مما يبرر معه الحاجة إلى هذا العمل ، فإن ذلك أدى إلى ظهور جماعة أو قبيلة متخصصة في حرف العمل تكاد تحتكرها هي قبيلة « العوامر » ، الذين يرثون هذه الحرفة أبا عن جد (٤) . ولهذا ارتبط اسم قبيلة العوامر بالأفلاج نظرا لشهرتهم الفائقة في بنائها والعمل على صيانتها وكشف المياه الجاربة تحت الأرض منذ الأزمنة القديمة وحتى الوقت الحاضر دون الاستعانة بالأجهزة الحديثة .

ولذا فإن الطلب عليهم كان كبيرا في حفر الآبار والأفلاج الجديدة وتوسيع القديم منها في أكثر من ٨٠٪ من الأفلاج حتى السنوات القليلة الماضية . أى إلى ظهور الآلات الحديثة للحفر والبناء في المنطقة . ويعتبر العوامر من المتخصصين والحاذقين في إنشاء وبناء الآبار والأفلاج . ولذا فهم يتغبيون بصورة دائمة عن موطنهم الأصلي لكي يعملوا في إنشاءات الأفلاج وحفر الآبار في مختلف أجزاء عمان ومنطقة العين ، ولهذا فإنهم لا يرجعون إلى ديارهم إلا مرة أو مرتين في السنة ، وخاصة في شهر رمضان المبارك ، وشهرتهم معروفة في هذا المجال (٥) .

يتم معظم أعمال حفر الأفلاج وتمديدها في الصخور الصماء القوية ، وينفرد العوامر باستعدادهم للقيام بهذا العمل الشاق الذي يستدعي استعمال الأدوات البدائية ، كالمطرقة والزمبيل . وكثيرا ما يرفض إبناء المنطقة هذا العمل ، سواء لصعوبته أو للأخطار المحدقة بهم من حراء وجود بعض الأفاعي السامة ، أو سقوط الأحجار أو البناء أو الأسقف ، إلى جانب بعض المخاوف من الأوهام والخرافات والمعتقدات السائدة في المنطقة منذ القدم . إضافة إلى ذلك فإن العمل في هذا المجال يحتاج إلى مهارة خاصة في استخدام تلك الأجهزة البدائية . وهذا لا يتمتع به سوى العوامر . إن لديهم المقدرة على هذا العمل الشاق المتصل تحت الأرض في ظروف صعبة كدرجة الحرارة العالية والرطوبة ، وإن يكون لديهم بنية قوية وبالتالي فإن العوامر يحتكرون هذا العمل لهذه الصفات (٦) .

ويقول سعيد جمعة أحد أبناء المنطقة ، بأن الذين يقومون بحفر مثل هذه الأفلاج والآبار أناس متخصصون يسمون بالعوامر وهم الوحيدون الذين يحفرون الأفلاج في منطقة الخليج العربي والجزيرة العربية تقريبا . ولا يوجد عمال آخرون مثل هذه العملية لصعوبتها (٧) .

وفي جانب تلك الاعمال التي ذكرناها سابقا ، فإن العوامر يتمتعون بكفاءة عالية

في معرفة الينابيع تحت الأرض ، لتوسيع واكتشاف مجاري المياه ، ولزيادة جريان الماء إلى الأفلاج بحد أقصى ، وفي استطاعتهم أن يحددوا بدقة فائقة دون الاستعانة بالأجهزة الحديثة مراكز تجمع تلك المياه الجوفية عند سقوح التلال . حيث تتتوفر طبقة من الصخور الصماء التي تجمع فوقها المياه<sup>(٤)</sup> . أو في المناطق الأخرى التي تتتوفر فيها المياه الجوفية بكميات كبيرة وكيفية الاستفادة منها .

ويختلف مقدار المياه المتدفقة حسب كميات المياه الموجودة عند المركز الرئيسي للقلج ، وتوعية الخزانات الجوفية الحاوية للمياه عند القاعدة الجبلية ومقدار كميات المياه المتسربة من على جانبي القناة .

وهناك ملاحظة أخرى ، وهي مهارة العوامر ومقدرتهم في العمل تحت الأرض في ظروف صعبة . كعدم توفر الأنوار والإضاءة الكافية ولاسيما انهم يستعملون المصايب الرتيبة البسيطة المأثولة والمصنوعة من على فيها فتائل ، وكذلك مقدرتهم على توجيه مسارات المجاري لتلتفى بعضها مع بعض . كما يجري ضبط المستوى بالعين مع التوفيق بين المسار المقابل لمجرى القلج . وبين مسار يأخذ بعين الاعتبار الخصائص الجيولوجية للصخور التي يجري فيها حفر النفق . ويكون بشكل متعدد نظرياً بنسبة إلى ١٠٠٪<sup>(٥)</sup> . أي « قامة » إلى مائة ، ياع ، وهذه الشعب الهندسية كانت مستخدمة محلياً في ذلك الوقت .

وتحديد المصدر الرئيسي الذي سيؤخذ منه الماء ، هو من الإجراءات الأولى لحفر هذه الأفلاج . حيث قبل البدء في حفرها يعين المكان المناسب من قبل « الباصر » ( أي الخبر في معرفة موقع وجود المياه في باطن الأرض عن طريق الحدس والإحساس ) . وبحكم خبرة وتجربة هذا « الباصر » ، فإنه يقرر وجود الماء من عدمه ثم يحدد المكان الذي سوف يخرج منه الماء إلى سطح الأرض والعمق الذي سيكون عليه تقريباً . وأحياناً يجتمع أكثر من « باصر » واحد ، ويتشاركون فيما بينهم لتحديد أنساب الأعاكن وأصلاحها لحفر البئر الرئيسي .

يتم حفر البئر الأول أو الرئيسي بعد أن يحدد « الباصر » الطبقه الحاملة للماء . وبعد ذلك يبدأ الحفر في أربعة أو خمسة آبار تجريبية متقاربة بين الواحدة والأخرى مسافة تقدر حسب كمية المياه الجوفية والمناطق التي تتتوفر فيها المياه في باطن الأرض ، وتكون هذه المسافة حوالي سبعة أمتار ، وأحياناً من خمسين إلى ثمانين متراً . واتوصلوا إلى الماء بكميات كافية قاموا بمواصلة هذه الآبار بعضها البعض عن طريق نفق من تحت الأرض ويعرف « بالسل » .

وبعد التقاء هذه الآبار ببعضها يقومون أيضاً بحفر آبار أقل عمقاً من الأولى على خط مستقيم في خط سيرهم ، ويحدد « الباصر » الاتجاه الذي يجب أن يكون عليه الفلج والقناة الذي يتخد إلى أن يصل المنطقة التي يراد فيها ، ومن المعروف أن يكون الحفر رأسياً قبل أن تحرف القناة السفلية<sup>(١٤)</sup> .

ويكون عمق البئر الأول حوالي ٢٨ متراً ، ومن ثم يقل هذا العمق مع امتداد القناة إلى أن يصل إلى ٩ و ٨ إلى أن يصل عمقه إلى قدم . إما إذا اصطدموا بعوائق ما ولم يستطعوا التغلب عليها فإنهم ينحرفون عنها ، وهكذا يستمرون في حفر الآبار مع مراعاة أن تكون البئر الأخيرة أقل عمقاً من التي سبقتها حتى يتدفق الماء على سطح الأرض . وتعمل هذه الآبار لعرفة باطن الأرض الذي يمر فيها الفلج . وعندما يصل إلى مقصداته إلى المزارع ، فيبدأ بعمل « السواقي » أي ( العواميد ) التي تسقى التخليل وتعمل عادة من الأسمنت والطابوق

ومن الملفت للنظر أن الطرق البدائية التي يستخدمها الحفارون من قبيلة العوامر في تحديد اعمق الحفر ، جديعاًها كانت تأتى بنتائج غاية في الدقة برغم عدم امتلاكهم للأجهزة الحديثة أو عدم علمهم بها .

وتبدأ عملية حفر الثقب قبل مجرى الماء بقليل ، ويجرى الحفر بشكل صاعد من عند كل ثقب ( الفتحة ) إلى أن يكون الانحدار النهائي هو الحد الأدنى ، والذي لا بد منه لسيان الماء ، وتتوقف مقاييس التقويب والتغور على صلابة الصخر . وتصغر هذه المقاييس كلما كان الصخر صلباً<sup>(١٥)</sup> .

وقد يقوم العمال بتجمیع عدة أفلالج بالفلج الرئيسي ، وتسمى هذه الأفلالج « بالسواعد » وتستخدم هذه الطريقة لزيادة كمية الماء . كما تعمل الأفلالج على شكل منحنيات صاعدة وهابطة لزيادة سرعة الماء ، في حين تعمل الشركات الحديثة عند بناء الأفلالج بخط واحد مستقيم ، وبالتالي فإن الفلج تقل سرعته وكثافة المياه ، لأن يكون بعمق ثابت من نبعه إلى مصبها . وهذا يعني تفوق « العوامر » في حفر مثل هذه الأفلالج والآبار لخبرتهم الطويلة في هذا المجال من الشركات الجديدة والحديثة .

ويشتهر العوامر بمهاراتهم في استعمال المطرقة والزمبيل ضمن مساحة محدودة وضيقه جداً ، وأن يحدد بهذه الطريقة نفقاً يكون من الضيق إلى درجة أن الإنسان يحتاج أن ينحني فيه راحقاً على جنبيه ، وهم عادة يعملون كفريق يتكون من أربعة إلى ستة أشخاص<sup>(١٦)</sup> . ويعملون على فترات تحت الأرض ثم فوقها ، ويرفعون أثوابها تلك الانقضاض بشكل أكواخ فوق الأرض .

وأهم العقبات التي قد تصادفهم هو وجود الصخور الصلبة التي لا بد من اختراقها ، والتكوينات اللينة التي لا بد من تطفيتها<sup>(١)</sup> حتى لا تنهار الجوانب أو تنهل وتسد عنافذ هذه القنوات مما يؤدي بحياة من بدايتها .

وبعد أن يتم حفر القنوات بين الآبار من تحت الأرض بفترة تقارب الشهرين أو ثلاثة شهور ، يقوم العوامر بالنزول في هذه القنوات وهم يحملون المصابيح والقوافيس والحبال ، للتأكد من عدم انسداد هذه القنوات ، وتعتبر هذه المهمة من أصعب المهام التي تواجههم بعد الانتهاء من عمل الأفلاج ، ويعرضون حياتهم للخطر نظراً لعدم تماสك الأرض إلى هذه الفترة مما يؤدي إلى انهيارات داخل هذه القنوات ، أو قد تكون هناك ثعابين وعقاب نائمة في القنوات .

كل هذا الجهد والعمل الشاق يتم بالتعاون الجماعي بين العائلات ، أما توزيع المياه بعد خروج الفلج إلى حيز الوجود ، فيتم بنسب تتناسب مع الجهد الذي بذله العائلة وعدد أفرادها المشاركين في عملية الحفر .

وتجدر بالذكر أن الأهالي لا يتدخلون في شئون العوامر وعملهم أو مساعدتهم ، ولا يهبطون إلى داخل الفلج للإشراف على العمل ، أو التثبت من الانحدار النهائي له ، وهذا لا يرجع إلى عدم مبالاة أصحاب الفلج بقدر رفض العوامر التدخل من أحد في شئون عملهم ، مما قد يؤخر سير العمل لجهلهم بمالوفه ، كما أنهم لا يعملون بأجر يومي ، وإنما على أساس وحدة العمل وفق قياس ما يتم إنجازه ، ولهم طرق خاصة لتحديد نفقات حفر الأفلاج بشكل تضاعدي ، وهذا راجع إلى نوع المقطع العرضي للحفر وعمقه وتكوين الصخر الذي يحفرونه ويزرون منه ودرجة صلابته ، كما أنهم لا يحددون التقديرات المالية وتكلفة حفر الأفلاج ، إلا بعد الحفر ودراسة التكوين الطبقي للأرض من نوعية صلبة أو لينة ، وبعدها يقدمون كشف حساب للموافقة عليه بعد أن تتم كل مرحلة من مراحل العمل والإنجاز الذي يحققوه ، كما يؤخذ فيه القياسات عادة بالوحدات الهندسية المعروفة في المنطقة<sup>(٢)</sup> وهي كما يلى :

- أولاً : « الباع » : يساوى امتداد ذراعين جانباً أى بما يعادل ٧٢ سم تقريباً .
- ثانياً : « الذراع » : أما وحدة « الذراع » فيبلغ حوالي ٤٢ سم تقريباً ، وهي المسافة بين رؤوس « الانامل » إلى « الكوع » على ذراع ممدودة ، ويتسع هذه الوحدات القياسية على امتداد جانبي مجرى الماء في الفلج ، وفي القياسات العمودية هبوطاً في فتحاته ، وغالباً يستخدم « القامة » في تلك القياسات العمودية أكثر من استخدام « الباع » .

**ثالثاً : «القامة» : «والقامة» تساوى ١٧٢ سم تقريباً ، أي ارتفاع الرجل العادى . وهذا يعني أن الذراع يساوى ربع القامة في القياسات العمودية ، وكثيراً ما يستخدم عصا من «جريد النخل» ذات طول معين تساوى قامة الرجل العادى ، وحتى لا تكون هناك قامات لرجال متباهين طولاً ، وتترك هذه العصا عادة في مكان العمل لكي يقيس أي إنسان شاء ويتتأكد من مقدار العمل الذي أنجز ، وبعد الانتهاء من العمل تسهل عملية القياسات للأفلاج ، لأنها تترك فيها علامات تحديد الانجاز .**

ويمكن القول بأن عملية حفر مجاري القلچ تحت الأرض في نفق قياسه حوالي ذراع واحد عرضاً ، وارتفاع ذراعين ، يكون تكلفه «الباج» الواحد مابين ٤٠ و ١٣ ريال «مارياتيرizer» أو ريال فرنسي . كما كانت تستخدم الروبية الهندية ، وهذا السعر يتوقف حسب نوعية الصخور ومدى صلابتها . وعادة يبلغ اتساع الأفلاج بما يساوى قدمن او أربعة اقدام ، والارتفاع يتراوح مابين ثلاثة اقدام وسبعين اقدام<sup>(٢)</sup> .

### دور العوامل في بناء فلج الصاروج

يعتبر فلج الصاروج في مدينة العين من أحدث الأفلاج الذي تم حفرها وصيانتها حديثاً ، كما يعتبر آخر الأفلاج أيضاً فمنذ تعين الشيخ زايد بن سلطان (رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة حالياً) والياً على منطقة العين عام ١٩٤٤ . من قبل أخيه الشيخ شخبوط ابن سلطان حاكم إمارة أبوظبي . بدأ في استغلال كافة الإمكانيات المتاحة له لتطوير الزراعة في المنطقة . ولهذا استدعاي رجال القبائل للتدريس والتشاور حول أفضل الطرق المتاحة لاستخراج المياه من باطن الأرض واستغلالها للزراعة .

وفي تلك الائتماء قرر زايد بن سلطان بناء فلج جديد . نظراً لاحتياجات إبناء العين إليها مما يمكنهم من مواصلة نشاطهم الزراعي وسد احتياجاتهم من الماء . وكانت الحروب الطويلة بين القبائل في المنطقة قد أفسدت معظم الأفلاج ، إضافة إلى الإهمال في صيانتها . ولهذا فكر زايد بن سلطان في إعادة وتجديده وصيانة جميع الأفلاج بمساعدة قبيلة العوامر المتخصصة في حفرها وصيانتها . وببدأ العمل مع هذه القبيلة في بناء فلج الصاروج الذي كلفه الكثير من المال والجهد والوقت ، فقد استغرق حفر نفق طويلاً يبلغ طوله كيلو متر ونصف ، حوالي ثمانية عشر عاماً<sup>(٣)</sup> من الجهد الشاق والعمل المستمر ، حيث بدأ العمل منذ عام ١٩٤٨ .

وهذا يدلنا على طول الفترة الزمنية والعمل الذي يتطلب صبراً وثباتاً تجاه حفر الأفلاج ، ويجرى الماء في فلنج الصاروج على انتخاض ٦٥ قدماً تحت سطح الأرض ، وما زالت بعض هذه الأفلاج تتدفق منها المياه دون توقف إلى يومنا هذا ، وتتسقى منه المزارع والبساتين في مدينة العين .

ويقول الكاتب اليمني عوض العريشاني<sup>(١)</sup> : « ويجمع الكتاب العرب والأجانب أن فلنج « الصاروج » الذي استمر العمل به ١٨ عاماً ، يعتبر من أكبر إنجازات زايد إبان قيامه بمنصب الحاكم في مدينة العين ، وبتوفير المياه من قلب الجبال التي حملته القنوات إلى الحقول والبساتين عبر الأفلاج تعاظم اللون الأخضر ببساطة » .

أما الكاتب البريطاني جون دينال فيقول بأن زايد عندما كان حاكماً لمنطقة الشرقية في العين قرر أن يبني قناة جديدة تحت الأرض ، عرفت بفلنج « الصاروج » الذي استغرق بناؤه ثمانية عشر عاماً ، وقد بني من قبل عمال مهرة اشتهروا في بناء الأفلاج وهم أبناء قبيلة العوامر . ويقول جون بأن فلنج الصاروج يمتد حوالي ١٥ كيلومتر في حين يبلغ أقصى عمقه ٢٢ متراً تحت سطح الأرض ، وهي دقة في الهندسة والتصميم<sup>(٢)</sup> .

وكان زايد بن سلطان يشجع الأهالي على تطهير الأفلاج القديمة<sup>(٣)</sup> ، ويمد المزارعين بالمضخات والأدوات اللازمة لاستصلاح الأراضي الجديدة وزراعتها ، وبدأ اللون الأخضر يزحف على مدينة العين . وبذلك بدأ زايد بن سلطان يسير في خطى أسلافه السابقين ، وتقاليدهم في العناية بالماء وتنظيم الرى وحفر الأفلاج اللازمة لذلك . وكان الحكام السابقون ، قد أتوا منذ وقت مبكر رعايتهم لقضية الرى في منطقة العين ، وخاصة زايد بن خليفة الذي قام بإعادة بناء وتوسيعة فلنج « الجاهلي » . وفلنج « المويجعي » في العين ، واستغرق العمل في الفلج الأخير حوالي عامين كاملين<sup>(٤)</sup> كما قام ابنه خليفة بن زايد الأول ببناء فلنج « المسعودي » .

كما سبق أن قلنا بأن فلنج الصاروج هو آخر الأفلاج التي تم بناؤها مؤخراً من قبل جماعة من العوامر ، ولم يتم حفر أي فلنج أو صيانته من قبلهم وبالطرق التقليدية القديمة ، في حين يتم الآن عمل الأنفاق أو القنوات للمياه بالطرق الحديثة والآلات « الهيدرولكية » ، وبعيداً عن أي جهد عضلي ، وتم بناء العديد والكثير من القنوات الأسمنتية الحديثة ولمسافات طويلة في مدينة العين مؤخراً نتيجة لوجود « التكنولوجيا » الحديثة ووفرة الأموال .

أما العوامر الذين كانوا يعملون في حفر تلك الأفلاج فقد توقفوا عن العمل حالياً ، ليس لوجود الآلات الحديثة فحسب وإنما أيضاً لتحسين مستوى الدخل بعد اكتشاف البترول مما جلب معه عوائد نقدية . وأصبحوا في غنى عن تلك الأعمال الشاقة والخطيرة ، وبدأوا يسافرون الحياة العصرية . واهتمت الدولة بهم ، وبنت لهم المدن والقرى الحديثة في أماكن تواجدهم ، وقدمن لهم كافة الخدمات العامة من مدارس وعيادات وغيرها من مستلزمات ومتطلبات العصر الحديث ، لأنهم كانوا ولا يزالون يرفضون التنقل من مناطق إقامتهم في الصحراء إلى المدن كالعين أو أبوظبي .

ويوجد أعداد كبيرة منهم في مدينة العين وضواحيها والمناطق القريبة منها وحولها ، وبعض هذه المناطق أصبحت مدنًا وقرى حديثة هي « الوجه » ، القريبة إلى الجنوب الغربي من العين ، وكذلك مدینتا « الخرنة » و « الختم » إلى الغرب على طريق العين - أبوظبي . وهناك العديد من القرى والمدن التي يقيم فيها العوامر في أنحاء مختلفة من الدولة .

### الأفلاج ونظام الرى

بعد دراستنا عن مختلف جوانب الأفلاج . لابد لنا من معرفة نظام توزيع المياه نظراً لارتباطه وأهميته على مجتمع الأفلاج .

وضع نظام الرى بالأفلاج بصمات خاصة على المجتمع في منطقة العين ، فمصالح السكان فيها كانت معزولة عن المناطق الأخرى في الصحراء المحيطة بها ، مما جعلها تعتمد على المياه الآتية عبر الأفلاج مما شكل معه تنظيم اجتماعياً مختلفاً عن بقية المدن الأخرى في الإمارات تمام الاختلاف ، كما اختلف عن المجتمعات الأخرى التي يعتمد نظام الرى فيها على استغلال مياه الأمطار ، ولذا فإن مجتمع الأفلاج في العين كان له تنظيم خاص للرى ، والاشتراك في الماء ، شبه بنظام الرى العماني .

تميز مجتمع الأفلاج في العين ، عن غيرها من المجتمعات المدن الأخرى في الإمارات ببعض التواهي الاجتماعية والسياسية ، التي تأثرت بتنظيم الأفلاج والاعتماد عليه في طريقه وتقسيمه العمل ، وغير ذلك من الأمور .

تبدأ أولى الخطوات لنظام الرى عند بداية قمة الفلج الذي توجد فيه الفتحة ، حيث يتم سحب مياه الشرب منها ، وهو الاستخدام الأول . ثم يواصل سير المياه في الفلج متوجهاً نحو القرية أو الضاحية من ضواحي مدينة العين المراد استغلالها ، وغالباً توجد ناطق الاستيطان البشري في نهاية الفلج لوجود المزارع الكبيرة ، وبعدها يغيب الفلج إلى المناطق السكنية المزدحمة بالمباني<sup>(٥٧)</sup>

اما التسهيلات العامة المقدمة لاستعمال ماء الفلج ، فهو الاستعمال للشرب ، ثم أحواض الاستحمام ومقاسيل الموقى . وبالنسبة لاستعمال مياه الفلج للأغراض الخاصة في المناطق السكنية فغير مسموح به ، كما لا يجوز تحويل الفلج لهذا الغرض ، كما أنه لا يمر تحت المبانى ما عدا المساجد فقط لأجل الوضوء<sup>(٢٨)</sup>

ويعنى ذلك أن ماء الفلج مخصص للأغراض المعيشية وسقاية الحيوانات ، أى أنها ملكية عامة لا حقوق لفرد معين فيها . وإنما مجموعة من الأشخاص الذين ساهموا في بنائه والحفاظ على استمراريته . ومع ذلك فإنهم يسمحون بمرور واستخدام مياه الأفلاج لتلك الأغراض السابقة . وتوجد بعض الآثار لزيادة كميات المياه المستخدمة ، وأيضاً يستخدم كبديل للفلج إذا ما تعرض لهجوم خارجي مما يحرم الأهالى الانتفاع من مياه الفلج في تلك الظروف الصعبة .

ويعتمد عدد القنوات الأولية للفلج ، على مستوى تدفق المياه . ويقع هذه القنوات حسب حجم الماء ، وذلك لاستخدامه لرى محاصيل الخضراوات . ثم تتفرع لعدة قنوات جانبية من القناة الرئيسية للفلج ، وتزوى هذه القنوات الصغيرة الجانبية عدداً من المزارع والبساتين المحيطة به ، ثم تتشعب إلى قنوات أصغر من تلك ، لتتمدد الأفراد المساهمين بحاجتهم ، أما مسؤولية تنظيم الفلج بغض النظر عن القنوات المتشعبه من القناة الرئيسية للفلج . فإنها ملزمة للأفراد و يجب عليهم تنظيفها وإصلاحها ، وإن كميات الماء التي قد تتسرّب من القنوات الرئيسية ، تصل إلى ضعف كميات الماء المفقودة في القنوات التي تم تنظيفها وإصلاحها ، وإن عدم الصيانة والتنظيف يؤدي إلى نقص المياه وزيادة الملوحة<sup>(٢٩)</sup> .

وتختلف كمية الماء الناتج من فلج إلى آخر ، لظروف الفلج نفسه ، منها وقرة المياه في الطبقة الجوفية التي يتم الحفر فيها ، ومنها مقدار الماء الذي يفتقد من عملية التسرب ، وكل قرية تستمد حاجتها من الماء من فلج واحد ، كما يكون مهمة الجزء الأعلى من قناة الفلج هو تجمع المياه من الطبقة الجامدة لها عن طريق الشرب ، أما الجزء الأسفل منه فمهمته توصيل الماء المتجمد إلى الأراضي الزراعية .

### تقسيم مياه الرى وطرق توزيعها :

بالنسبة إلى تقسيم المياه وطرق توزيعها ، فهي معقدة وتحتاج إلى دراسة شاملة نظراً لاختلافه من فلج إلى آخر ، حسب الظروف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية المحيطة بكل فلج عن آخر . كما أنها تعتمد على حسابات باللغة الصعوبة والدقة ، فهي تعتمد على النجوم وشروق الشمس وغروبها .

وتوجد عدة طرق يتم فيها تقسيم المياه ، منها ما يقدر بتصنيف المساهم من الوقت بمقدار ما تحتاج لها المزارع من الأيام ، فالحد الأدنى أربعة أيام والأقصى عشرة بليالها ، وغالباً ما تكون ثمانية أيام ، ويلعب نوع التربة دوراً كبيراً في هذا النظام ، فإذا كانت حارة وخليطة بالرمال والحصى ، فإنها لا تتحمل أكثر من أربعة أيام وإلا فستكون المزروعات ضعيفة الانتاج ، أما التربة الباردة فتكون كثيفة وغير مختلطة بالرمال والحصى ، وتستطيع المزروعات أن تعيش فيها أكثر من عشرة أيام بدون ماء<sup>(٣١)</sup> .

ومن هنا كان تقدير « عريف » الأفلاج لتقسيم المياه حسب تلك الاحتياجات مع الأخذ بالاعتبار واقع التربة .  
وقبل دراستنا للطريقة الثانية سوف نشير إلى بعض المصطلحات المستخدمة محلياً وهي : -

### العريف : -

نشاط مسؤولية توزيع المياه ومعرفة الأوقات وحل الخلافات إلى شخص يسمى « العريف » مقابل شيء معين من ماء الفلج . ولكن ما هي الصفات التي يجب توافرها في هذا العريف ؟

يجب أن تتتوفر فيه المعرفة بحساب النجوم والمسافات الزمنية بين غروب نجم وظهور نجم آخر ، واختلاف مواضعها صيفاً وشتاء وبقية الفصول ، وأن يتقن قياس الظل بالأقدام نهاراً .

وعندما يصبح هذا الشخص محل ثقة الأهالي ويشهدون له بالخبرة والمعرفة في هذا المجال يوكل إليه توزيع مياه الفلج بين مزارعهم بالتناوب . وفي حالة حدوث أي خلافات حول التوزيع بين المساهمين ، فإنهم يلجأون إليه لحل خلافاتهم ، ويتناقضى مقابل ذلك نصيباً زمنياً من المياه .

### البادرة : -

يعتمد التوزيع أساساً على تقسيم مياه الفلج إلى ما يعرف باسم « البادرة » ، التي تقسم إلى ٢٤ « سدس » ، ويقدر « السادس » بنصف ساعة زمنية . أى أن « البادرة » تكون مدة الواحدة منها ١٢ ساعة ، وربع البادرة تسمى « الربيع » ومدتها ٣ ساعات<sup>(٣٢)</sup> . والبادرة المملوكة يحق لصاحبها بيعها أو إيجارها .

ويجدر « العريف » معرفة الوقت الذي تنتهي فيه « البادة » وبدء البادة الأخرى ، أو انتهاء « السادس » وبداية « السادس » الآخر ، ويعتمد العريف على التحوم ليلاً والظل نهاراً ، فيستخدم لكل « سدس » ثلاثة قدمًا تتناقص هذه المسافة بعد « السادس » الأول بحيث يصبح « السادس » الثاني اثنين وعشرين قدمًا وهكذا .

#### « السادس » :

ينقسم « السادس » إلى أربعة أقسام ، وكل قسم يسمى « ربيعة » ، وقسموا كل « ربيعة » إلى ست قياسات ، فالسادس « معهم أربعة وعشرون قياساً ، وأربع « البادة » يسمونه « الربيع » وهو ستة « السادس » ( السادس ) .

#### « المشاع » :

اما حصة او نصيب « البادة » بعضها مملوكة للمزارعين وبعضاها الآخر تطرح للاستئجار لأولئك الذين لا يملكون نصبياً معيناً وتسمى هذه « المشاع » وهي وقت للفلج إضافة إلى الحصص الاحتياطية من « الباادات » ، وتستخدم عوائد إيجارها لصيانة الفلج وترميمه وتنظيفه كلما دعت الحاجة إلى ذلك<sup>(٦٣)</sup> .

#### اما الطريقة الثانية :

فيتم تقسيم الماء فيها على علم دقيق وخبرة ومهارة ، تأتى بحكم الممارسة في العمل ، ففى النهار يتم تقسيم الباادة إلى أربعة وعشرين « سدساً » ، ووضعوا له معياراً تطبيقياً للتقسيم زمنياً ، واختاروا له بقعة مستوى السطح مقابل أشعة الشمس منذ طلوعها إلى غروبها في حدود عشرة أمتار طولاً وأخر عرضاً وغير معرضة للظل ، وينصب في وسطها عمود طوله متراً ونصف ، ثم تخطط تلك البقعة بخطوط قياسية منتظمة ، ويتم على أساسه توزيع كمية المياه ، وتسمى هذه العملية « ظل العمود الخشبي » . أما في حالة عدم وجود الشمس لظروف الغيوم ، فيتولى « العريف » الذى لديه الخبرة السابقة عن كمية الماء من « السادس » الواحد لعدد من التحيل ، أو جزء من مزرعة بمساحة معينة ، وعن طريقها يقدر نصيب كل واحد منهم<sup>(٦٤)</sup> .

اما تقسيم المياه ليلاً فإن طريقة الحساب تبدأ عند الشفق ، وبدء ظهور النجوم ، ويراعى طول الليل وقصره في هذه العملية الحسابية الدقيقة والبالغة التعقيد التي يصعب معرفتها إلا بالمارسة . فتحتاج إلى خبرة كبيرة في علم النجوم ، وفي تقدير الوقت والمسافة بين كل نجمين ، ولا يستطيع معرفة علم النجوم إلا القلائل الذين درسوا شئونها وممارسة تطبيقية بحكم مزاولتهم للعمل نفسه ، والمعرفة من سبقهم من الآباء والأجداد<sup>(٦٥)</sup> .

أما بعد أن ظهرت الساعة بأشكالها المختلفة ، فإنها حلت تلك المشاكل القديمة للوقت ، وأصبح من السهل جدا تنظيم الوقت بدقة لتقسيم المياه بين المساهمين .

ويتضمن مما سبق بأن الرى عن طريق الأفلاج ، له نظام خاص به في توزيع المياه بين المشاركين أو المزارعين . وغالبا ما يقوم هذا النظام على توزيع الرى إلى فترات زمنية ، فلكل مزارع فترة زمنية يسمح له انتهاها برى مزروعة من مياه الفلج<sup>(٦٦)</sup> .

وهناك طريقة أخرى يتلقى عليها المساهمون ، هي توزيع الماء بتناوب ، ويتم بدوران الماء والتي تأخذ فيها الدائرة عشر فترات حتى تكتمل ، ويتم توزيع الماء على المزارع بطريقة منتظمة ، وكل قطعة أرض فترة محددة لتوزيع الماء . وذلك حسب المشاركين فيه ، وأفضل الطرق الملائمة لتقسيمها بين المشاركين بتقسيمها إلى قطع دائرة تروى كل منها بقناة نصف دائرة . وهذا التنظيم من البساطة بحيث يوفر الماء والوقت للأرض ، وبذلك يقلل بقدر الإمكان من الماء الذي يفقد خلال عملية النقل . وفي الفلج الذى يفيض منه الماء بزيارة فإن النظام المستخدم للرى فيه ، هو تحويل مجرى الفلج مباشرة إلى مزارع المشاركين على جانبي القناة .

ويوجد نظام معين لإدارة كل فلج ، للتأكد من المحافظة على نظام الرى الخاص به حسب الظروف المحيطة به ، ففى الأفلاج الصغيرة والذى يكون المساهمون فيه قليلين ، يمكن ترتيب نظام الرى فيها بسهولة . أما بالنسبة للأفلاج الكبيرة والذى يوجد فيه مساهمون كثيرون ، فيجب أن يختلف نظام الرى فيه . عن ذلك المتبعة في الأفلاج الصغيرة ، وإن تنظيم هذه العملية يعتمد على المجتمع المحيط بكل فلج على حدة ، وتشكل إدارة خاصة لهذا الفلج بواسطة « العريف » ، ويتم تحديد النصيب « للعريف » في بعض الأفلاج على الأرض الزراعية ودخل المنتجات . وفي معظم الحالات يكون على أساس نصيب الفلج من الماء فقط . كما يختلف عدد الموظفين وطريقة إدارتها في الأفلاج الكبيرة حسب حجمه وعدد المساهمين فيه<sup>(٦٧)</sup> .

ففى الوقت الذى فيه يقوم شخص واحد فقط بجميع الأعمال في الأفلاج الصغيرة ، فإن الأمر يختلف في الأفلاج الكبيرة التي يتم تقسيم العمل فيها وتحديده بين مجموعة من الموظفين تحت إدارة « عريف » معين من قبل المساهمين ، وهو المسئول الأول عن التمويل وتنظيم بيع الماء ، ويقرر ما إذا كانت خدمات الفلج كافية أم لا ، ويقوم بواجباته دون استشارة المساهمين حسب مصلحة الفلج ، أما إذا وجدت هناك ضرورة ملحة يتعلق بشئون هذا الفلج ، فإنه يدعى المساهمين إلى اجتماع لبحث تلك المشكلة ، أما مخصصاته

فن دخل القلچ ، وكذلك الموظفون العاملون معه والذين يعاونونه في اختصاصه . ويساعد العريف « المسئوليات » « أمين الدفتر » و« كاتبه » و« الدلال » الذي يساعد العريف في البيع ، أما العمال الذين يقومون باصلاحات القلچ وشق الصخور فهو لا يتقاضون أجوراً يومية<sup>(٦٩)</sup> .

### بعض العيوب في نظام الرى :

توجد بعض العيوب التطبيقية لهذا النوع من نظام الأفلاج ، نظراً لمساهمة كبار الإقطاعيين فيها وفي إدارتها واحتكار توزيع مياهها ، مما جعل هذا النظام شبيهاً تقريباً بالنظام الإقطاعي المتبع في مناطق زراعية أخرى . ويرغم أن الانتاج الزراعي كان بالكاد يوفِّي الاحتياجات الزراعية لأبناء المنطقة . إلا أنه أوجد بعض السلبيات التي عالجها زايد ابن سلطان أثناء حكمه لمنطقة العين .

ومن عيوب هذا النظام أنه مَكَنَ الأغنياء من المزارعين الإقطاعيين من الاستفادة من مياه الأفلاج بصورة أكبر من أولئك المزارعين الفقراء ، والذين لا يمتلكون إلا القليل ، فكان الغنى يشتري فترات زمنية أطول ويرى بها مزارعه ، في حين الفقر لا يكُون لديه إلا الوقت القصير ليسقى مزارعه وهو غير كافٍ ، مما يؤثُر في المزروعات والتربة ، وكانت هذه الفترات الزمنية لنظام الرى تباع وتشتري وترهن<sup>(٧٠)</sup> . مما كان له أكبر الأثر في المجتمع الزراعي بمدينة العين .

وعندما علم زايد الذي اشتهر بعدله ، بأن السقاية في العين وضواحيها تخضع لنظام ملكية الماء ، ورأى أن مياه الأفلاج مملوكة لكتاب الإقطاعيين الأغنياء ، الذين كانوا يقومون بسقاية أراضيهم خمس مرات في الشهر الواحد ، في حين لا يستطيع الفقراء الحصول على الماء إلا مرة واحدة خلال عدة أشهر وأحياناً يصعب عليهم ذلك طول السنة ، مما يؤثُر على مستوى دخلهم ومزارعهم .

نتيجة لهذه الظروف ، فإن هؤلاء الإقطاعيين كانوا يستغلون ضائقَة الفقراء ويتحكمون في مصادرِهم ، مما يضطر هؤلاء الفقراء إلى بيع حق السقاية الخاص بهم ، مما يدفعهم وبالتالي إلى بيع أراضيهم ومزارعهم لكتاب الأغنياء والإقطاعيين ، وهذا يعني فقدان المزارع التابعة للقراء وتحويلها إلى الأغنياء ، وبالتالي سيطرتهم على حقوق هؤلاء المساكين وإزدياد إقطاعياتهم والتَّوسيع في مزارعهم . ولهذا فإن سعر الأرض الزراعية هبط إلى سعر خيالي<sup>(٧١)</sup> ، وبيعت مزارع القراء بأبخس الأثمان للأغنياء مما أدى إلى حرمان الطبقة الفقيرة من أراضيهم .

وهنا تدخل زايد بن سلطان شخصيا بهذه المسألة الاجتماعية الخطيرة في مدينة العين وضواحيها ، وعالجها بكل حزم ، وجمع اصحاب المال والاراضي الاغنياء وعرض عليهم ان تكون سقاية الماء من الأفلاج حرة مشاعة للجميع ، وقال زايد بن سلطان في هذا الصدد :

قال رسول الله ﷺ : « لا تمنعوا فضل الماء لتمنعوا به فضل الكلا » . وبعد ذلك اعلن زايد بأنه قد اباح للفقراء السقاية من حقوقه الخاصة به وبأسرته من مياه الأفلاج ، كما ان فلج الصاروج الذي كان يشرف على بناته مع قبيلة العوامر كان قد اقترب من نهايته وأصبح صالحا للاستخدام ، لذا فإنه حزمه تماما على كبار اصحاب الاراضي الإقطاعيين والمتقعين به ، وعندما رأى الاغنياء تلك الاوامر الصادرة من زايد بن سلطان حاكم منطقة العين ، رضخوا لطلبه وأوامره واتوا إلى زايد بن سلطان يعرضون موافقتهم على رأيه ، ومن ثم أصبحت السقاية حرة ١٩٦٦ في مدينة العين وضواحيها حرة<sup>٧١</sup> ومشاعة بين الجميع وخاصة الفقراء .

وبعد إلغاء هذا النظام أصبح الرى عن طريق الأفلاج . يتبع نظام الرى ( الدورى ) فكل مزارع ينتظر دوره حتى يسقى ثم يفسح المجال لغيره من المزارعين لكي يأخذوا دورهم<sup>٧٢</sup> . وبذلك تكون السقاية على المزارعين حرة وبالتساوي ، مما أصبح الفقراء يحصلون على كفاياتهم من السقاية لزارعهم مثلكم يحصل الاغنياء ، وأسفر عنه ارتفاع في أسعار الاراضي<sup>٧٣</sup> ومع ارتفاع سعر الاراضي ازداد دخل الفقراء ، وازداد معه الإنتاج الزراعي في مدينة العين وضواحيها .

### أهم الأفلاج في مدينة العين :

الأفلاج في مدينة العين موزعة على الضواحي ، وكان عددها ما يقارب ثلاثة فلنج ولكن معظمها اندرت ولم يبق منها إلا بعض الأفلاج ، وأهم هذه الأفلاج التي ما زالت تعمل إلى يومنا الحاضر هي :

**أولاً : فلنج الهيلي** : وهو من أحد الأفلاج الكبيرة ، ومن أقدمها ويستمد مياهه من سهل « المعيرج » شمال قرية الهيلي وينبع من منطقة « العوجة » بشمال مدينة العين ، ويعتبر من أعمق الأفلاج ، فعمقه يصل إلى حوالي ثلاثين متراً ، وتغذيه عدد من الروافد الغنية بالماء ، ملحقة بخمس فتحات على تلك الروافد ، إضافة لالفتحات العديدة المنتشرة على طول مسار هذا الفلنج ، والتي تتراوح المسافة بين الواحدة والأخرى فيها ٦٠ قدماً ، وتسير فيها

المياه تحت الأرض مسافات كبيرة بطريقه الميل إلى أعلى حتى تصل إلى مستوى سطح الأرض ، وهنالا تتجل مقدرة أبناء المنطقة ومهارتهم في الهندسة الفريدة في بناء تلك القنوات المائية ، وتتوزع في نهاية المطاف في عوامد اسمنتية حديثة الصنع لتزويد الارض الزراعية ، ويبلغ طول هذا الفلج حوالي ١٢ كيلو مترا .

**ثانيا : فلنج القطاررة :** ينبع فلنج القطاررة من ولاية البريمي العمانية ، ويصل للعين ضمن قنوات تحت الأرض ، وفي منطقة القطاررة يظهر على سطح الأرض . ثم يسير ضمن عوامد اسمنتية توصل مياهه إلى مزارع التخليل بالمنطقة . ويبلغ طول هذا الفلنج ثمانية كيلو مترات .

**ثالثا : فلنج الجيimi :** وينبع فلنج الجيimi من منطقة « القاععة » شرقى العين ، ويسير بإنفاق تحت الأرض . ويظهر بعدها على سطح الأرض في منطقة الجيimi . وتحرى المياه فوق سطح الأرض ضمن عوامد اسمنتية حديثة الصنع تمر عبر المزارع لتغذية الأرض الزراعية . ويبلغ طول هذا الفلنج ستة كيلو مترات تقريبا .

**رابعا : فلنج المعترض :** وينبع هذا الفلنج من شرقى مدينة العين ويجلب مياهه من السهل الحصوى الواقع إلى الغرب من قرية المويجعى الذى تعتمد عليه قرية المعترض ويمر عبر قنوات طولها ستة كيلو مترات ثم يسير في مزارع تخليل المعترض .

**خامسا : فلنج المويجعى** وطوله ستة كيلو مترات وقد قل منسوب المياه فيه وهو في طريقه إلى الجفاف ويحتاج إلى تغذية ببعض الآبار نظرا لاستهلاك المياه الجوفية بكميات كبيرة في المنطقة .

**سادسا : فلنج الداودى** وينبع هذا الفلنج من منطقة « شبیحات » شرقى العين كما يأتي بمياهه من سفوح جبل حفیت ، ويغدو منطقة « الداودى » ، ويبلغ طوله حوالي سبعة كيلو مترات وعلى عمق أربعة وعشرين مترا .

وقد قل منسوب المياه به حاليا ، ولكن تم حفر ٨٧ بئرا لتغذية هذا الفلنج ، وتبلغ المسافة بين البئر والأخر ١٦ مترا وعلى عمق ٢٢ مترا لكل بئر ، وقطر كل منها متر واحد ، وتنتصل هذه الآبار بعضها ببعض ، ويشرف عليها قسم الأفلاج ببلدية مدينة العين .

**سابعا : فلنج العين أو الصاروج :** ويسمى فلنج العين فلنج « الصاروج » لأنـه كان مبنيا من الطين المحروق المسمى بالصاروج ، وينبع هذا الفلنج من منطقة « مراح » شرقى العين ، ويتجدد من مياه « وادى عيدان » و « وادى شيك » ، وهو من الأفلاج

الكبيرة والمعروفة بغزارة مياهها ، والذي بدأ بحفره زايد بن سلطان ، ويبلغ طول هذا الفلج تسعة كيلو مترات ، ويجري الماء فيه على عمق خمسة وستين قدماً تحت الأرض ضمن قنوات كبيرة ، عليها عدد من الفتحات لتسهيل عملية التنظيف والصيانة ومراقبة سير الماء ، ثم يتفرع بعد ذلك ضمن عوامد أسمنتية أقيمت في الفترة الأخيرة بعرض قدمين وارتفاع قدم ، لتقوم بسقاية التخليل والمزارع بمدينة العين قرب المنطقة التجارية في قلب المدينة بجوار السوق المركزي ، وهو من أهم الأفلاج في المدينة .

**ثامناً : فلنج مزید :** من الأفلاج الجديدة التي حفرت بعد ظهور البترول ، واستثمرت عوائدها في تطوير مدينة العين ، بسبب اهتمام المسؤولين فيها ، والعناية بموارد المياه الباطنية ، فحفر فلنج مزید شرقى جبل حفيت<sup>(٧٧)</sup> ، وإلى الغرب من منطقة « صفاقة » ، ويعمل على سقاية الأراضي الزراعية بمنطقة مزید ، وطوله حوالي اثنى عشر كيلو متراً وعمقه حوالي أربعة وعشرين متراً تقريباً ، ويسير ضمن قنوات مزودة بالفتحات للتهوية .

وعند ظهوره على سطح الأرض يسير ضمن عوامد أسمنتية لتوزيع مياه هذا الفلج على الأراضي الزراعية .

**تاسعاً : فلنج عين أم السخنة أو فلنج زايد** قامت بلدية مدينة العين بإعادة الحياة إلى فلنج قديم كادت الرمال أن تطمره . هو فلنج عين « أم السخنة » غربي جبل حفيت وأطلق عليه اسم جديد هو « فلنج زايد »<sup>(٧٨)</sup> .

وفي أوائل مايو ١٩٦٦ نفذ هذا المشروع بإزالة الرمال عنها وتخليفها وتوسيع منحني العين ، ويبلغ فتحة العين الأولى خمسة أقدام وقطر الثانية ثلاثة أقدام ، بعمق أربعة أقدام وتقدر قوة دفع الماء من العين بحوالي خمسة ملايين غالون يومياً<sup>(٧٩)</sup> .

وقد أحبط ماء العين بحوض من الأسمنت المسلح تبلغ مساحتها  $200 \times 170$  قدماً ، وتم زيادة هذه المساحة وتطويرها بشكل أجمل عام ١٩٨٥ ، وتستخدم مياهها في عدة حمامات للسباحة ، كما تتوزع منها قنوات عديدة لسقى المزروعات ، ويبلغ مساحة الأرض التي حولها ١٢٠٠ دونم ، مكونة من أربع وعشرين مزرعة ، وأحيطت الأرض كلها بسياج كبير من الأشجار الحرجية ، وتم حتى نهاية السبعينيات زراعة ما يزيد على ثلاثين ألف شجرة<sup>(٨٠)</sup> أما الآن فقد وصل عدد الأشجار إلى الصụcين .

**بعض المشاكل التي تتعرض لها الأفلاج :** من أهم المشاكل التي تتعرض لها الأفلاج ، قلة متسوب المياه نتيجة لاستغلال المياه الجوفية بكميات كبيرة عن طريق الآبار التي حفرت مؤخرًا .

فقد كانت المياه المستخدمة في الزراعة تعتمد على الأفلاج حتى أواخر الخمسينات<sup>(٨١)</sup> ، وكانت أفلاج مدينة العين مجتمعة تنتج من المياه بما يعادل ١١ مليون غالون يومياً أو حوالي ٥٠٠ لتر في الثانية<sup>(٨٢)</sup> ، وهذا المقدار كان يسد احتياجات سكان المنطقة في زراعة أراضيهم التي كانت تقدر في ذلك الوقت بـ ٢٠ ألف فدان .

ولكن تغير الوضع في عام ١٩٦٩ ، وأصبح مساهمة الأفلاج في كمية المياه المستعملة يزيد قليلاً عن نصف الكمية فقط<sup>(٨٣)</sup> بعدما كان الاعتماد كلها عليها قبل ذلك . وتراجعت هذه الكمية حتى قل اعتماد مدينة العين على مياه الأفلاج حالياً .

ومنذ عام ١٩٦٩ بدأ جلب الماء إلى العين من (أبوظبي) بعدما كان العكس ، نظراً لزيادة السكان وتزايد الرقعة العمرانية والأراضي الزراعية مؤخراً ، كل ذلك أدى إلى حفر آبار كثيرة في العين لسد الاحتياجات الازلية من المياه ، وحفر عدد كبير من الآبار الجوفية التي بلغت ٧٦ بئراً إنتاجها حوالي ٤٠ مليون غالون يومياً عام ١٩٧٦ . وازداد الإنتاج عام ١٩٨٠ إلى ١٦,٥ مليون غالون يومياً من ٩٧ بئراً . ثم قفز الإنتاج عام ١٩٨٥ إلى ٢٤ مليون غالون يومياً من ٣٠٧ بئراً<sup>(٨٤)</sup> . ومع ذلك فلا تزال حدائق وبساتين التخزين التقليدية تعتمد على مياه الأفلاج<sup>(٨٥)</sup> .

وال المشكلة الأخرى التي تواجه الأفلاج . هي الانهيارات التي تحدث داخل الأنفاق التي تربط الآبار من باطن الأرض وخاصة في الأراضي الرخوة المتفرقة . إضافة إلى طبيعة مياه بعض الأفلاج التي تؤدي إلى تفكك التربة وبالتالي إلى انهيار الأنفاق ووقف السوقى ، لذا تعتبر طريقة حفر هذه الأنفاق من أصعب المراحل وأكثرها تكلفة .

**صيانة الأفلاج والمحافظة عليها :** تعتبر هذه الأفلاج جزءاً مهماً من تراث مدينة العين ، وانطلاقاً من الحرص والحفاظ على مياهها التي تشكل رافداً مكملاً للمياه بمدينة العين حرص المسؤولون على المحافظة على هذا المصدر الهام من مصادر الثروة الطبيعية . وقاموا بترميم هذه الأفلاج وصيانتها وإصلاح ما اندثر منها وبناء العوامد وغير ذلك ، بعدما كان المساهمون والمشاركون فيها يقومون بإستئجار عمال لهذه الغاية قبل عام ١٩٧٠ .

وأثمرت هذه الجهود في إحياء العديد من هذه الأفلاج . وليس أدل على ذلك من قيام بلدية العين بإنشاء قسم خاص للإشراف على تنفيذ أعمال الصيانة والترميم والتنظيف اللازم لها باستمرار وبشكل دوري كلما دعت الحاجة إلى ذلك ، وقاموا ببناء العواسيد والإشراف على عمال السقاية الذين يقومون بتوزيع ماء الفلج على مدار ٢٤ ساعة لضمان التوزيع بشكل دائم ودوري .

ويمكن تقسيم الفلج إلى عدة أقسام عند صيانته وكل قسم معالجة خاصة .

(١) **منطقة تجميع المياه** : فهذا الجزء لا بد أن يعالج بطريقة تضمن تدفق المياه من الجوانب المحيطة بالنفق . ولهذا السبب تتوضع مواسير من البلاستيك المثقوب التي تسمح ب penetration المياه إلى داخلها ، وفي نفس الوقت تنساب عبرها المياه المتجمعة . ويتثبت هذه المواسير بقوائم خرسانية لتثبيتها بقاع الفلج .

(ب) **الجزء الذي يحمل المياه** : وهو يعالج بطريقة اعتماده على عمق الفلج ، فإن لم يكن عميقاً بعد حفره ، توضع داخله مواسير « الاسبستوس » ، لأن ذلك أقل تكلفة وأيسر من التأدية التنفيذية .

(ج) **قناة الفلج المكسوفة** : يمكن معالجتها بعدة طرق منها وضع مواسير « الاسبستوس » أو إعادة بنائها بالطوب أو الخرسانة حتى لا تتسرب المياه منها .

(د) **الفتحات الرئيسية** : تعتبر هذه الفتحات أساس الفلج . وبالرغم من أنها نقطة ضعف كبيرة في الأفلاج ، لأنها معرضة للردم ، فلابد من وجود عدد كبير منها بحيث تكون المسافة فيما بينها حوالي ٢٠ - ٦٠ متراً . ووضعت لها مواصفات كفيلة بحفظها وإحاطتها من الداخل بأنابيب من « البلاستيك » أو « الاسبستوس » ، قطرها حوالي ١٠٠ سم مزودة بسلالم للنزول إلى داخل النفق ، ويجب أن ترتفع قوتها عن سطح الأرض بحوالي نصف متر لترتفع عن مياه الأودية والأمطار .

**الخاتمة** : لعبت هذه الأفلاج دوراً هاماً في حياة أبناء مدينة العين ، واعتبرت العمود الفقري وعصب الحياة لاستقرارهم على أرضها ، والحاضر يؤكد على الأهمية البالغة لهذه الأفلاج ، ليس فقط باعتبارها مصهراً هاماً من مصادر المياه ، وإنما لأنها تشكل رمزاً بارزاً يدل على أصالة هذا المجتمع وتطوره ومقدراته على اخضاع البيئة مهما كانت قاسية لتحقيق طموحاته .

وكان اختيارى لهذه المادة وطرح مواضيعها للدراسة ، نابعا من أهمية ربط الحاضر بالماضى ، وما ذلك إلا دعوة منا للمحافظة على ماتبقى من تراث أبناء المنطقة . وبرغم قلة المصادر إلا أنها محاولة لسد النقص في كتابة تاريخ المنطقة ، وأرجو أن أكون قد وقفت في تسليط الضوء على الجوانب الهامة للأفلاج التى عاشت عليها أجيال وأجيال ، والتى ماتكاد تكشف عن أسرارها حتى تزداد عظمتهم في نفوسنا ونفخر بأعمالهم المتقدمة ، وهندستهم المتطورة ، وأيديهم المبدعة في خلق وبناء هذا العمل الرائع .

ونأمل أن تحافظ الأجيال القادمة على هذا التراث ولاتنسيهم الحضارة والمدنية الحديثة عن الغوص في أعماق أصالة أمجاد أجدادهم المتقدمة .



## الهوامش

- (١) محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي - مختار الصحاح .
- (٢) جى - رسى - ولكتسون - الأفلاج ووسائل الرى في عمان .
- (٣) K.G. Fenelon- The United Arab Emirates-p.51
- (٤) حسن قايد - بادية الإمارات .
- (٥) بدر سالم العبرى - الأفلاج العمانية ونظامها - حصاد ندوة الدراسات العمانية - المجلد الثالث ، ص ٩ .
- (٦) Suzanne St.Albans-Green Grows The Oil-p.
- (٧) بدر سالم العبرى - المرجع السابق ، ص ٩ .
- (٨) حسن قايد - المرجع السابق ، ص ١٢٨ .
- (٩) د . محمود محمد عصقور - موارد المياه في دولة الإمارات العربية المتحدة .
- (١٠) د . محمود محمد عصقور - نفس المراجع ص ٥٤٩ .
- (١١) جريدة الاتحاد - ملحق العدد ٥١٨ عن الزراعة في العين .
- (١٢) جى - رسى - ولكتسون - المرجع السابق . ص ٧٦ .
- (١٣) دار الهلال - أبوظبى ، ص ١٤٠ .
- (١٤) دار الهلال - نفس المراجع ، ص ١٤٠ .
- (١٥) جى - رسى - ولكتسون - المرجع السابق . ص ٧٧ .
- (١٦) جى - رسى - ولكتسون - نفس المراجع . ص ٧٥ .
- (١٧) جى - رسى - ولكتسون - نفس المراجع . ص ٧٩ .
- (١٨) نفس المراجع ، ص ٨١ .
- (١٩) د . محمود محمد عصقور - المرجع السابق . ص ٥٥٩ .
- (٢٠) محمد راشد الجروان - رسالة الى ولدي . ص ١٦٩ .
- (٢١) محمد راشد الجروان - نفس المراجع . ص ١٦٩ .
- (٢٢) د . محمود محمد عصقور - المرجع السابق . ص ٥٥٩ .
- (٢٣) د . محمود محمد عصقور - نفس المراجع . ص ٥٥٩ .
- (٢٤) نفس المراجع . ص ٥٦١ .
- (٢٥) جى - رسى - ولكتسون - المرجع السابق . ص ٥٠ .
- (٢٦) دار الهلال - المرجع السابق . ص ١٣٩ .
- (٢٧) د . ك . ج . بيبلون - أبوظبى ساحل عمان في عوکب التطور . ص ٤٧ .
- (٢٨) محمد راشد الجروان - المرجع السابق . ص ١٦٨ .
- (٢٩) د . عبد الحميد عبد القادر غنيم - المستوطنات البشرية في دولة الإمارات العربية المتحدة . ص ١٤٧ .

- (٢٠) د . محمد متولى - الإمارات العربية دارسة مسحية شاملة ، ص ٢٠٣ .
- (٢١) د . محمود محمد عصفور - المرجع السابق . ص ٥٦١ .
- (٢٢) د . محمد متولى - المرجع السابق . ص ٢٠٤ .
- (٢٣) د . محمد متولى - نفس المرجع ، ص ٢٠٤ .
- (٢٤) محمد راشد الجروان - المرجع السابق ، ص ١٦٨ .
- (٢٥) د . محمد متولى - المرجع السابق ، ص ٢٠٤ .
- (٢٦) د . ك . ح - بتليون - المرجع السابق ، ص ٤١ .
- (٢٧) د . محمد متولى - المرجع السابق ، ص ٢٠٣ .
- (٢٨) د . عبد الحميد عبد القادر غنيم - مدينة العين ، ص ٥٢ .
- (٢٩) جريدة الاتحاد - المرجع السابق ، ص ٨ .
- (٤٠) د . شاكر خصباك - دولة الإمارات العربية المتحدة دراسة جغرافية ، ص ٢٢ .
- (٤١) جى - اس - بيركسن - العوامل قبيلة متخصصة بحقن الآبار والأقلاج . ص ٦ - ١٦ .
- (٤٢) جى - اس - بيركسن - نفس المرجع ، ص ٦ - ١٦ .
- (٤٣) مقابلة مع سعيد جمعة .
- (٤٤) د . شاكر خصباك - المرجع السابق ، ص ٤٢ .
- (٤٥) جى - اس بيركسن - المرجع السابق . ص ١٨ .
- (٤٦) د . محمد متولى - المرجع السابق . ص ٤ .
- (٤٧) جى - اس بيركسن - المرجع السابق . ص ١٨ .
- (٤٨) جى - اس بيركسن - نفس المرجع . ص ١٨ .
- (٤٩) د . محمد متولى - المرجع السابق . ص ٢٠٤ .
- (٥٠) جى - اس - بيركسن - المرجع السابق . ص ١٨ .
- (٥١) د . شاكر خصباك - المرجع السابق . ص ٢٢ .
- (٥٢) مكتب الوثائق والدراسات - عمان زاهياء ، ص ٤٦ .
- (٥٣) عوض العرشاني - حياة زايد ، ص ١١٢ .
- (٥٤) John Daniels-Abu Dhabi, A portrait.p.52.
- (٥٥) John Daniels- Ibid.p.52.
- (٥٦) مكتب الوثائق والدراسات - المرجع السابق . ص ٢٢ .
- (٥٧) د . شاكر خصباك - المرجع السابق . ص ٢٢ .
- (٥٨) د . شاكر خصباك - نفس المرجع . ص ٢٢ .
- (٥٩) جى - رسى . ولكتسون - المرجع السابق . ص ٢٢ .
- (٦٠) د . محمد متولى - المرجع السابق . ص ٢٠٤ .
- (٦١) بدر سالم الغبرى - المرجع السابق . ص ١٢ .
- (٦٢) جريدة الاتحاد الصادرة يوم الخميس ٢٧/٢/١٩٨٦ .
- (٦٣) جريدة الاتحاد . نفس المرجع .
- (٦٤) بدر معلم العبرى - المرجع السابق . ص ٢٩ .

- (٦٥) بدر سالم العبرى - نفس المرجع ، ص ٢٩ .
- (٦٦) مانع سعيد العتيبة - اقتصاديات ابوظبى ، ص ٥٨ .
- (٦٧) جى . رسى . ولكتسون - المراجع السابق ، ص ٦٢ .
- (٦٨) جى . رسى . ولكتسون - نفس المرجع ، ص ٦٦ .
- (٦٩) جى . رسى . ولكتسون - نفسى المرجع ، ص ٦٦ .
- (٧٠) مانع سعيد العتيبة - المراجع السابق ، ص ٥٨ .
- (٧١) راشد عبد الله - زايد من مدينة العين إلى رئاسة الاتحاد ، ص ٢٣ .
- (٧٢) راشد عبد الله - نفس المرجع ، ص ٢٧ .
- (٧٣) مانع سعيد العتيبة - المراجع السابق ، ص ٥٨ .
- (٧٤) راشد عبد الله - المراجع السابق ، ص ٢٢ .
- (٧٥) د . زين الدين عبد المقصود غنيم - منطقة العين ، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية العدد ١٧ / يناير ١٩٧٩ ، ص ٩٢ .
- (٧٦) د . زين الدين عبد المقصود غنيم - نفس المرجع ، ص ٩٢ .
- (٧٧) د . محمد متولى - المراجع السابق ، ص ٢٥٢ .
- (٧٨) د . محمد متولى - نفس المرجع ، ص ٢٥٢ .
- (٧٩) وزارة الاعلام والسياحة - السياحة في ابوظبى . ص ٥٠ .
- (٨٠) وزارة الاعلام والسياحة - نفس المرجع ، ص ٥٠ .
- (٨١) ج . هـ . ستيفنس - زراعة الواحة ، ص ١٥ .
- (٨٢) د . محمد متولى - المراجع السابق ، ص ٢٠٢ .
- (٨٣) د . عبد الحميد عبد القادر غنيم - المستوطنات البشرية في دولة الإمارات العربية المتحدة ، ص ١٤٧ .
- (٨٤) ج . هـ ستيفنس - المراجع السابق ، ص ١٥ .
- (٨٥) د . عبد الحميد عبد القادر غنيم - مدينة العين التوسع الحضري وموارد المياه ، ص ٧٩ .
- (٨٦) ج . هـ ستيفنس - المراجع السابق ، ص ١٥ .

## المراجع

### أولاً - المراجع العربية :

- (١) بدر سالم العبرى - حصاد - ندوة الدراسات العمانية - المجلد الثالث - وزارة التراث القومى والثقافة - مسقط ١٩٨٠.
- (٢) جى - رسى . بيركس . وسالى . اى . ليتس - العوامر قبيلة متخصصة بحفر الآبار والأفلاج - وزارة التراث القومى والثقافة - مسقط ١٩٨٢ .
- (٣) جى - رسى . ولكتسون - الأفلاج ووسائل الرى في عمان - وزارة التراث القومى والثقافة - مسقط ١٩٨١ .
- (٤) ج . ه . ستقنس - زراعة الواحة في وسط وشرق شبه الجزيرة العربية - قسم الجغرافيا - جامعة الكويت - الكويت - يناير ١٩٧٩ .
- (٥) حسن قايد - بادية الامارات - تقاليد وعادات - لجنة التراث والتاريخ - ابو ظبى .
- (٦) دار الهلال - ابو ظبى - القاهرة .
- (٧) د . ك . بنيلون - ابوظبى وساحل عمان في موكب التطور .
- (٨) راشد عبد الله - زايد من مدينة العين إلى رئاسة الاتحاد - القاهرة .
- (٩) عبد الحميد عبد القادر غنيم ( دكتور ) - المسقطنات البشرية في دولة الامارات العربية المتحدة - مكتبة الفلاح - الكويت ١٩٨٥ .
- (١٠) عبد الحميد عبد القادر غنيم ( دكتور ) : مدينة العين ، التوسع الحفرى وموارد المياه - مكتبة الفلاح الكويت ١٩٨٦ .
- (١١) عوض العرشانى - حياة زايد - وزارة الاعلام والثقافة - ابو ظبى - ١٩٨٠ .
- (١٢) شاكر خصياب ( دكتور ) - دولة الامارات العربية المتحدة - دراسة جغرافية - بغداد ١٩٧٧ .
- (١٣) محمد بن ابي بكر عبد القادر الرازى ( الشیخ الامام ) - مختار الصحاح - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة - ١٩٧٦ .
- (١٤) محمد متولى موسى ( دكتور ) بحث ضمن مشروع دولة الامارات العربية المتحدة - دراسة مسحية شاملة - معهد البحوث والدراسات العربية - القاهرة - ١٩٧٨ .

- (١٢) محمد راشد الجروان - رسالة الى ولدي - دار الخليج - الشارقة ١٩٨٥ .
- (١٦) مانع سعيد العتيبة - اقتصاديات ابو ظبى قديماً وحديثاً - بيروت ١٩٧٣ .
- (١٧) مكتب الوثائق والدراسات - ابو ظبى بين الامس واليوم - ابو ظبى ١٩٦٩ .
- (١٨) - عامان زاهيان ابو ظبى ١٩٦٨ .
- (١٩) وزارة الاعلام والسياحة - مديرية الآثار - السياحة الى ابو ظبى - ابو ظبى - ١٩٧٢ .

### **ثانياً - المراجع باللغة الأجنبية :**

- (1) John Daniels- Abu Dhabi: A portrait-Longman-London-1974.
- (2) K.L Fenelon - The United Arab Emirates, An Economic and Social Survey - Longman - London 1974.
- (3) Suzanne St Albans - Green Grows The Oil - Quatet Books - London 1978.

### **ثالثاً : الدوريات والجرائد :**

- ١ - زين الدين عبد المقصود غنيمي - دكتور - منطقة العين - دولة الامارات العربية المتحدة دراسة في تنمية وتطوير زراعة الواحة - مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية - العدد السابع عشر - يناير ١٩٧٩ .
- ٢ - محمود محمد عصافور - دكتور - موارد المياه في دولة الامارات العربية المتحدة وعلاقتها بالتنمية الزراعية - مجلة كلية اللغة العربية - جامعة الامام - العدد التاسع - ١٩٧٩ .
- ٣ - جريدة الاتحاد - ملحق الزراعي لمدينة العين العدد ٥١٨ .
- ٤ - جريدة الاتحاد - الصادرة يوم الخميس ٢٧ / ٢ / ١٩٨٦ .
- ٥ - جريدة الاتحاد - الصادرة ١٢ / ٥ / ١٩٨٥ .
- ٦ - جريدة الاتحاد - الصادرة ٢٩ / ٦ / ١٩٨٦ .
- ٧ - جريدة الخليج العدد ١٨١٧ بتاريخ ٢٣ / ٤ / ١٩٨٤ .
- ٨ - مجلة درع الوطن العدد ١٢٥ .
- ٩ - نشرة الاقلاع - بلدية العين .

\* \* \*

